

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2015-2019

TESIS DE INVESTIGACIÓN

EL ROL DOCENTE Y SU IMPORTANCIA EN UN AULA DE CLASES

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

BLANCA DELIA PUENTE BARAJAS

DICTAMEN

Índice

Introducción	1
Capítulo 1 Planteamiento del problema	3
1.1. Antecedentes	3
1.1.1. Marco legal y normativo	3
1.1.2. Estado del arte	6
1.2. Definición del problema	12
1.2.1. Competencias genéricas y profesionales	15
1.2.2. Contextualización	17
1.3. Justificación	24
1.4. Objetivos	26
1.4.2. Objetivo general.....	26
1.4.3. Objetivos específicos.....	26
1.5. Preguntas de investigación.....	27
1.6. Supuesto personal de la investigación	27
1.7. Metodología de la investigación.....	27
1.7.1. Paradigma	27
1.7.2. Enfoque y tipo	28
1.7.3. Metodología de análisis	28
1.7.4. Técnicas e instrumentos	28
1.7.5. Población o muestra	29
Capítulo 2 Fundamentación teórica.....	30
2.1. Marco conceptual	30
2.2. Marco histórico.....	35
2.3. Marco referencial	37
2.3.1. Teoría Pedagógica.....	37
2.3.2. Teoría Filosófica.	39
2.3.3. Teoría Sociológica.....	40
Capítulo 3 Metodología.....	41
3.1. Características de la plantilla docente	41
3.2. Diseño de los instrumentos de investigación.....	42
3.2.1. Técnica de observación.....	42
3.2.2. Técnica de interrogatorio	51

Capítulo 4 Análisis	54
4.1. Registro anecdótico	54
4.1.1. Control de grupo	54
4.1.2. Dominio de contenidos y materiales.	57
4.1.3. Respuesta a situaciones imprevistas.	59
4.1.4. Adecuaciones curriculares.	60
4.1.5. Interacción con padres de familia	62
4.1.6. Actividades recreativas de convivencia.	63
4.2. Cuestionario	65
4.3. Autobiografía	78
Capítulo 5 Propuesta	81
Conclusión	83
Referencias	85

Índice de anexos

Anexo A Matriz Estado del arte nivel internacional

Anexo B Matriz Estado del arte nivel nacional

Anexo C Matriz Estado del arte nivel local

Anexo D Matriz Cuestionario

Anexo E Matriz Autobiografía

Índice de tablas

Tabla 1 Competencias del perfil de egreso.....	15
Tabla 2 Infraestructura.....	19
Tabla 3 Planta docente.....	20
Tabla 4 Antigüedad en el servicio.....	41
Tabla 5 ¿Cuál es el rol del profesor?.....	65
Tabla 6 ¿Qué áreas abarca este rol?.....	67
Tabla 7 ¿Cuál es el rol del alumno?.....	70
Tabla 8 ¿Qué saberes se ponen en juego al enseñar?.....	72
Tabla 9 ¿Qué relaciones hay entre profesor–alumno y enseñanza– aprendizaje?.....	75
Tabla 10 ¿El rol del docente es asignado, vale decir generalizado para todos, o se puede adquirir a través de sus experiencias? ¿Por qué?.....	77

Introducción

El docente, uno de los agentes de la educación. A lo largo de los años la concepción que se ha tenido del docente ha ido cambiando constantemente, antes era una de las personas más importantes y respetadas, actualmente la visión que se tiene del profesor ha ido decayendo. Antes el docente era quien transmitía los conocimientos, ahora la mera transmisión no es suficiente, se necesita un papel más activo del alumnado. El mundo no es el mismo que hace algunos años.

La presente investigación tiene el fin de ser un bosquejo sobre el tema “El rol docente y su importancia en un aula de clases”, se sabe que el profesor es uno de los protagonistas más importantes de la educación, pero pocas son las personas las que se han dado a la tarea de investigar a fondo lo que significa ser docente, no todos se ponen a pensar qué es lo que hace el maestro en el aula de clases diariamente, es por ello que éste trabajo tiene como finalidad ahondar en todas las fuentes de información que se puedan rescatar, tanto físicas como digitales, cuál es el rol docente y cuál es su importancia en un salón de clases.

Mucho se ha hablado del papel del docente, en estas pocas líneas se intentará dar un vistazo sobre este extenso tema, pero tan importante que es, puesto que al egresar de las Escuelas Normales, los profesores noveles se enfrentarán a este reto, será su presente y nuestro futuro, de allí la gran importancia que tiene hacer un análisis a conciencia sobre el rol docente, puesto que se empezará con un reconocimiento interno del maestro para poder desembocar en un ambiente propicio para el aprendizaje significativo de los alumnos. Es necesario expresar que la práctica profesional es importante, puesto que con ella se gana mucha experiencia y es en donde se pueden contrastar los conocimientos teóricos que la Escuela Normal proporciona con la realidad que se vive en las escuelas primarias.

En el capítulo 1 se presentarán las leyes e investigaciones que se hicieron anteriormente, y que permiten tener una mejor comprensión del tema, así mismo, se mostrará la definición de la problemática, haciendo hincapié en las competencias que se estarán favoreciendo y fortaleciendo a lo largo de la investigación, siguiendo con una descripción del contexto en el que se encuentra inserta la problemática.

Se presentarán los objetivos que se pretenden conseguir los cuales son primeramente conocer cuál es el rol docente y qué importancia tiene este actor en la enseñanza dentro de un aula de clases, después se pretende analizar el papel que juega el docente dentro de un aula de clases, clasificar las dimensiones en las que interviene el rol del docente, delimitar mediante la indagación documental y análisis de casos las características que son propias del rol docente e interpretar la concepción que se tiene sobre el rol docente.

También se exponen las preguntas de investigación, las cuales son ¿Cuál es el rol docente y qué importancia tiene dentro de un aula de clases?, ¿Qué papel juega el docente dentro del aula de clases?, ¿Cuáles son las dimensiones en las que interviene el rol del docente?, ¿Qué características son propias del rol docente? Y ¿Qué concepto tienen los docentes sobre su papel en la escuela primaria?, así mismo, se presenta el supuesto personal que señala que el rol que desarrolla el docente es indispensable dentro del aula de clases para la enseñanza eficiente, para continuar con la metodología que se seguirá, la cual responde a la triangulación, donde se pretende triangular la visión de los especialistas con las representaciones de los docentes y la postura propia.

En un segundo momento, se expresará la fundamentación teórica, es decir, los conceptos, la historia y las diversas teorías que le darán sustento a la investigación, se expresará una por una estas teorías y en qué consisten así como su relación con el tema en cuestión. En el capítulo 3 se encuentra el desarrollo de los instrumentos que se prevé aplicar para recolectar datos a lo largo del tiempo destinado.

En el capítulo 4 se hace el análisis de los instrumentos una vez que se ha llevado a cabo su aplicación, para ello se realizaron matrices que permitieron la lectura más ágil de esta información, lo cual culminó en el análisis de todos los insumos recabados. En el capítulo 5 se hace la presentación de las diferentes propuestas a las que se llegan una vez analizada la investigación en su totalidad esperando que sean acciones innovadoras aun siendo conscientes de que pueden llegar a ser un tanto ambiciosas.

Después se muestran las conclusiones a las que se llegaron tomando en cuenta los objetivos, las preguntas y el supuesto personal, así como los hallazgos y las nuevas vetas de investigación, siguiendo con las referencias bibliográficas que se consultaron para darle vida al trabajo, por último, algunos anexos que se pudieron rescatar.

Capítulo 1 Planteamiento del problema

¿Cuál es el rol del docente y su importancia en un segundo grado de primaria inserto en la Escuela “Brígida García de Juárez” ubicada en el municipio de Matehuala, S. L. P., durante el ciclo escolar 2018-2019?

1.1. Antecedentes

1.1.1. Marco legal y normativo

Todas las personas merecen una vida digna, desde su nacimiento hasta el último exhalo de vida, es de esta manera que en 1824 se inició y concluyó el proyecto para la creación de una carta magna que el 25 de octubre del mismo año fue promulgada bajo el título de Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos¹ cuyas bases fueron la Constitución de Cádiz², la Constitución de los Estados Unidos³ y el Decreto Constitucional para la Libertad de la América Mexicana⁴ de 1814.

En febrero de 1857 fue aprobada una constitución que garantizaba algunos derechos políticos, pero no fue sino hasta el 5 de febrero de 1997 que se promulgó la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos a partir de las reformas realizadas de la constitución de 1857 e incluyendo artículos surgidos de los ideales de la Revolución Mexicana, documento que hasta la fecha seguimos respetando día a día y por la cual estamos regidos en nuestro actuar. En ella se expresan derechos y obligaciones que todo aquél que esté en territorio mexicano tiene.

¹ Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos sancionada por el Congreso general constituyente el 4 de octubre de 1824.

² Constitución Política de la Monarquía Española promulgada en Cádiz por las cortes generales y extraordinarias de la Nación española el 19 de marzo de 1812.

³ Constitución de los Estados Unidos de América estatuida y sancionada por el Pueblo de los Estados Unidos de América el 17 de septiembre de 1787.

⁴ Decreto Constitucional para la Libertad de la América Mexicana sancionado en Apatzingán por el Supremo Congreso Mexicano el 22 de octubre de 1814.

Dentro de este documento, podemos encontrar expresamente en el artículo 3° todo lo relacionado a la educación, notifica que todas las personas tienen derecho a ella y que será el Estado quien impartirá la educación básica obligatoria, entendiendo como educación básica a la educación preescolar, primaria y secundaria. Esta educación irá encaminada a “desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia” (Congreso Constituyente, 2006). Así mismo, dictamina que será laica, democrática, gratuita y de calidad.

Por otro lado, la educación no está solamente amparada por la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, existen otros documentos legales, como la Ley General de Educación, la cual habla única y expresamente de la educación que en México se ofrece, retomando y reforzando lo que se expresa en la constitución actual, presenta mucha más información, habla sobre la inclusión, asuntos del docente, el material educativo, los calendarios escolares, entre otros.

En su artículo 2 expresa que el sistema educativo nacional se asegurará de que todos los implicados en el proceso educativo, participen con responsabilidad social, haciendo énfasis en los alumnos, los padres de familia y docentes, quienes son los principales agentes, los que en todo momento están involucrados. En su artículo 3 integran la calidad del servicio prestado, para ello, se necesita que el docente esté capacitado y actualizado, por lo que en la fracción IV del artículo 13, está señalado que le corresponderá a las autoridades de la localidad “prestar los servicios de formación, actualización, capacitación y superación profesional para los maestros de educación básica, de conformidad con las disposiciones generales que la Secretaría determine, conforme a lo dispuesto por la Ley General del Servicio Profesional Docente” (H. Congreso de la Unión, 2018).

El tercer documento que se consultó es el Programa Sectorial de Educación, el cual refuerza lo establecido tanto en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos como en la Ley General de Educación, y lo nutre agregando información de la Ley General del Servicio Profesional Docente la cual ofrece un nuevo panorama para el desarrollo profesional de los profesores, puesto que reconoce que tiene “el lugar más importante en la educación y son los profesionistas clave para la transformación de México” (Secretaría de Educación Pública, 2013).

De la misma manera, incluye la relevancia de la evaluación para medir el desempeño profesional, y hace la observación de que la creación del servicio profesional docente será en conjunto con los estudiantes, las instituciones y la sociedad, para lo cual las escuelas normales contribuirán. No obstante, declara que la oferta brindada en cuanto a la formación y actualización de los profesores en servicio no ha sido acertada a las necesidades de los profesores y directivos. Argumenta que es en la escuela por medio del diálogo con sus compañeros de trabajo y con la labor compartida, a través del acompañamiento académico lo que favorece el fortalecimiento de sus competencias profesionales.

Otro documento que se presenta, es La Ley General del Servicio Profesional Docente, la cual expresa en el artículo 2 que la ley tiene por objetivo regular el Servicio Profesional Docente, establecer sus perímetros, parámetros e indicadores, regular los derechos y obligaciones que se deriven de ello y asegurar su transparencia y rendición de cuentas, advirtiendo sobre la actualización inminente y necesaria de los educadores y su capacitación, para demostrar, por medio de una evaluación de desempeño, que tiene las habilidades necesarias para seguir fungiendo con su labor docente. Así mismo, notificando sobre el nombramiento que es el documento para establecer la correlación jurídica con los profesores, entendiendo al personal docente como:

Profesional en la Educación Básica [...] que asume ante el Estado y la sociedad la responsabilidad del aprendizaje de los alumnos en la Escuela y, en consecuencia, es responsable del proceso de enseñanza aprendizaje, promotor, coordinador, facilitador, investigador y agente directo del proceso educativo (H. Congreso de la Unión, 2018, pág. 4)

Esta definición podría incluso entenderse, de algún modo, como perfilador del rol docente, puesto que lo comprende como el responsable del aprendizaje, y lo reconoce de diferentes formas, muestra a groso modo algunas de las responsabilidades que tiene el según su concepción, destacando de entre ellas, por ejemplo, ser facilitador, debido a que el enfoque

constructivista encausa que es el alumno quien construye su propio conocimiento, y el papel del docente es quien facilitará que las condiciones sean las más apropiadas para ello.

El último documento oficial que se muestra es el Plan de Estudios 2012 con la malla curricular para las escuelas Normales, en ella, podemos observar que todas las materias que se imparten desde primer semestre tienen la finalidad de formar a sus alumnos para que al egresar sean competentes. Hay una serie de trayectos que se entretajan, los cuales son: Psicopedagógico, Preparación para la enseñanza, Lengua adicional y Tecnologías de la Información y la comunicación, cursos Optativos (formación complementaria), y Práctica profesional (Secretaría de Educación Pública, 2018), lo que peldaño a peldaño va abonando paulatinamente a la construcción del rol docente.

Actualmente se está cursando el último grado de la licenciatura, por lo que a la par de llevar las prácticas profesionales y las clases de los cursos, se estará trabajando con el documento recepcional, en los cuales se estarán manejando y fortaleciendo la competencia genérica que responde a usar el pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones, y como profesional actuar de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Todos los documentos expuestos en estas breves líneas fortalecen los conocimientos sobre la docencia y los retos que ella conlleva, lo que se espera de un maestro legalmente, marcando desde cómo debe de ser la educación en nuestro país, siguiendo por la actualización y capacitación que todo docente debe de tener, y reiterando la importancia que se tiene como profesor en la educación, externando que el docente se nutre aún más socializando académicamente en su comunidad escolar, pues es así que entre el colegiado se comparten estrategias e información que coadyuvan a la mejora de la práctica.

1.1.2. Estado del arte

En este apartado se mostrarán los diversos documentos que se indagaron y que fueron de mayor apoyo para, en cierta medida, marcar la guía para la creación de ésta investigación. Se buscaron 3 investigaciones a nivel internacional, 3 a nivel nacional y 3 a nivel local, que fueran acordes al tema de estudio, y que fueran significativas, documentos que fueran de los últimos 5 años.

1.1.2.1. Internacional

El primer documento internacional que se consultó es titulado “Rol docente en el aprendizaje cooperativo” de Ana Concepción Maldonado Izás, de Quetzaltenango, Guatemala en el año de 2013, tiene como objetivos, principalmente, evidenciar cómo es que el rol docente interviene en el aprendizaje cooperativo, pero también constatar cuáles son los conocimientos con los que cuenta el maestro sobre el tema, analizar su desempeño y las técnicas del trabajo cooperativo, así como las ventajas que ofrece.

Su investigación se basó en la pregunta sobre cómo el rol docente practica el aprendizaje cooperativo, con una metodología cuantitativa sustentada por Peña y Romo, la autora creó y aplicó dos cuestionarios con preguntas cerradas encaminadas a los docentes y a los alumnos, con 12 y 7 ítems respectivamente en los que incluyó preguntas tales como “¿Con qué frecuencia usted diseña y asigna la tarea en clase que cada estudiante deberá realizar, al organizar una actividad cooperativa?”, “¿Orienta a los estudiantes sobre como deben ayudarse unos a otros, en el trabajo cooperativo?”, “¿Proporciona tutoría o asistencia personal a los estudiantes en la evolución de un trabajo cooperativo?”, “¿Los docentes le explican con claridad los pasos que debe seguir para completar una actividad cooperativa?” y “¿Los docentes le guían a nivel personal, dentro y fuera del salón de clase en la evolución del trabajo cooperativo?”.

Sus aportes principalmente fueron beneficiar a los alumnos y los maestros en general, ya que es una fuente de información donde las personas pueden consultar y analizarlo, así mismo, puede fungir como bibliografía, pero también es un aporte que se hace para el docente en el aprendizaje cooperativo. Y realizó una propuesta para que el docente se fortaleciera en el aprendizaje cooperativo y se maximizara el aprendizaje (Anexo A).

El segundo documento internacional se titula “Rol orientador del docente y su actitud hacia la enseñanza en las escuelas de educación primaria” realizado por Lesly Alexandra Díaz Prieto, en Maracaibo, Venezuela en el 2013. Su trabajo de investigación fue una tesis que tenía los objetivos de determinar cuál es el rol del docente como orientador y cuál es su actitud ante la enseñanza, con ello también pretende describir el rol del profesor para son los niños, analizarlo y develar sus acciones.

Su investigación se basó en las preguntas referentes a cuál es el rol del profesor en la educación de los niños, qué debe hacer, pero también qué actitudes debe tomar, y qué aspectos

cognitivos, afectivos y conductuales son necesarios para ser orientador, para lo cual se basó en el método descriptivo exploratorio.

Para recabar la información que necesitaba, desarrolló un cuestionario de 33 reactivos para los docentes, y a la población uno de 43 ítems en los que envolvió indicadores como mediador, investigador, promotor social, información y componentes cognitivos de la actitud docente, los cuales tuvieron que pasar un proceso para su validación, por parte de 3 expertos. Esta investigación dejó los aportes sobre el marco referencial en cuanto a los docentes y su actitud para las dimensiones cognitivas, afectivas y conductuales y si esto es importante para el proceso educativo y cómo influyen en él (Anexo A).

El último documento revisado fue el de la profesora María Elena Valentino, de Maracaibo, Venezuela, 2014, que recibe el nombre de “El rol del docente como orientador y el fomento de valores en estudiantes de educación básica”, los objetivos que se planteó fueron encontrar la relación entre el rol del docente y el fomento de los valores principalmente, pero también diseñar algunos lineamientos sobre el tema. Las preguntas en las que se basó la investigación de esta tesis giran en torno a cuestionar la práctica que el docente debe realizar como orientador, determinar las acciones que puede desarrollar, los valores que se deben consolidar en el actuar del docente, así como sus valores instrumentales.

Siguió una metodología con carácter correlacional basándose en Hernández, Fernández y Baptista; para llevar su investigación, se basó en la observación descriptiva, apoyada en Bavaresco, y de esta manera diseñó un cuestionario dirigido a los profesores, en la que pretendía observar el rol docente como orientador, a esta variable la denominó ROLDOC. Su aportación fue generar lineamientos teóricos para la puesta en práctica de la labor como orientador del docente, de manera que condujera el fomento de valores con una formación integral de las personas capacitándolas para una vida plena (Anexo A).

1.1.2.2. Nacional

La primera investigación corresponde a Angélica Nataly Escobar Uribe, de México, D.F., en el año de 2014 con el tema “TIC’S: El rol docente en el proceso enseñanza-aprendizaje mediante el uso de la tecnología en la educación primaria”, los objetivos que persigue con ella es, principalmente, indagar cuál es el rol que el docente desempeña en el proceso de aprendizaje-

enseñanza haciendo uso de las TIC, aunado a la investigación documental, espera llevar a cabo una propuesta que le dé solución a la problemática.

Su trabajo se basa en la pregunta relacionada al rol del docente en el proceso educativo haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la escuela de prácticas a la que ella asiste, así mismo, la orientación metodológica que usó estuvo sujeta a cánones de la sistematización bibliográfica, y a pesar de que se estuvo buscando minuciosamente, no se encontraron instrumentos de investigación a los que la autora haya recurrido, si hizo alguno, no hizo referencia en su trabajo de titulación.

Finalmente, el aporte que ella ofrece con su trabajo, es una propuesta que dé solución a la problemática, una donde los que principalmente saldrían beneficiados serían los maestros, pero, por ende, también los alumnos y los padres de familia, así como la sociedad en general por tener como resultado un rendimiento académico mejor (Anexo B).

El segundo documento consultado se titula “El niño hiperactivo: rol del docente en su proceso de adaptación en la educación primaria” por Denis Anahi Martínez Gutiérrez de México, D.F. en el 2014, cuyo objetivo es investigar cuál es el papel que el docente desenvuelve en el proceso para que un niño hiperactivo de segundo grado se adapte y se integre. La orientación metodológica que usó estuvo sujeta a cánones de la sistematización bibliográfica, y a pesar de que se estuvo buscando minuciosamente, no se encontraron instrumentos de investigación a los que la autora haya recurrido, si hizo alguno, no hizo referencia en su trabajo de titulación. Sí, es exactamente lo mismo que la anterior investigación, curioso, muy curioso.

Sus aportes consisten en una propuesta que dé solución a la problemática que aborda en su investigación, en la cual los principales beneficiados serían los profesores, los alumnos, los padres de familia y en general, toda la sociedad al observar el rendimiento de los infantes. También tiene una trascendencia en la comunidad educativa, porque busca mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje (Anexo B).

Por último, se consultó la investigación del año 2014 de María Guadalupe Manchado Estrada de Monterrey con su trabajo titulado “La identidad profesional docente en el profesor de educación básica en México”, la cual persigue buscar los incidentes críticos que tuvieron lugar durante la carrera de los docentes, y cómo es que ellos se adaptan; identificar cómo se

percibe el profesor en diversos ámbitos que giran en torno a su desempeño; pero también busca analizar los conceptos en el discurso del maestro, a partir de sus ciclos de vida profesional, edad biológica, experiencia docente, antigüedad, estatus institucional, ubicación laboral y formación inicial.

La investigación se basó en algunas preguntas, principalmente en conocer cómo es que el profesor construye su identidad profesional, qué piensa de su trabajo, y si siempre trabajan igual, no importa en qué etapa estén de su vida. Utilizó una metodología cuantitativa, elaboró un cuestionario sustentado por Hernández, el cual buscaba identificar consideraciones como las condiciones del material, el tipo y nivel de estudios, ubicación laboral y las condiciones periféricas que lo rodean, así como qué tan satisfecho se siente con sus años de experiencia en su desempeño laboral, rescatando cómo es que percibe la valoración de sus colegas. Su investigación ayudó a identificar que los maestros pasan por un sinnúmero de cambios en cuanto a su forma de ver la profesión (Anexo B).

1.1.2.3. Local

La primera investigación local que se consultó es la perteneciente a César Armando Molina Sánchez con el tema “El rol docente ante los estilos de aprendizaje en la educación primaria” del 2017. Pretendía investigar los fundamentos sobre los estilos de aprendizaje, saber qué metodología aplicar en base a ello, analizar los resultados que se obtuvieron y finalmente, diseñar una propuesta que ayudara al rendimiento de los alumnos tomando en cuenta su estilo de aprendizaje.

Las preguntas que fueron la base de la investigación, responden a cuestiones sobre los fundamentos que sustentan los estilos de aprendizaje, la metodología a aplicar, conocer los resultados que se obtuviesen a partir de ello, y qué propuesta se podía crear que fuese recomendable para mejorar el aprovechamiento escolar con base en los estilos de aprendizaje.

Su metodología fue cuantitativa y llevó a cabo el CHAEA, un instrumento que fue guía para saber los estilos de aprendizaje que predominaban en los niños, uno que dejaba nada al azar y sus resultados eran 100% fiables. Como aporte final, presenta una propuesta en la que se interviene en dos fases, la primera es de diagnóstico para determinar qué canal predominaba en los alumnos, y la segunda, una serie de sugerencias aunado a un formato de planeación para que

fuese más sencillo trabajar con los estilos de aprendizaje, para finalizar en la valoración de la estrategia (Anexo C).

La segunda investigación corresponde a Lucía Guadalupe Méndez Blanco, con la tesis de investigación titulada “El papel docente ante las barreras de aprendizaje para favorecer la inclusión” (2017), cuyo objetivo es conocer cuál es el papel que el docente juega en las barreras de aprendizaje, con el fin de favorecer a dos alumnos de la escuela primaria en la que realizó su servicio escolar. Pretendía investigar la teoría que sustentara su tema de estudio, la metodología a utilizar, los resultados que surgiesen a partir de ello, y como último objetivo, realizar una propuesta que estuviese basada en la inclusión.

Las preguntas en las que se basó son congruentes con los objetivos, plantea los fundamentos que sustentan su tema, cuestiona qué metodología podría utilizar, de qué manera podría analizar los resultados obtenidos, y cómo podría diseñar una propuesta que fuera encaminada a generar un ambiente incluyente para los alumnos con barreras de aprendizaje. Su metodología es cualitativa y como instrumentos trabajó la observación y la encuesta, pero también trabajó el diario de campo, con ello, realizó una propuesta en la que propuso actividades de sensibilización, en las que el juego tuviera un papel muy importante (Anexo C).

Para finalizar, se investigó el trabajo titulado “El rol docente ante los estilos de aprendizaje para una enseñanza significativa” de la ex alumna Amaranta Marisol Torres Medrano (2018), cuyos objetivos formulados responden a desentrañar el rol que el docente tiene ante los estilos de aprendizaje, con el fin de obtener un aprendizaje significativo.

Las preguntas que sirven como base para esta investigación son sobre los fundamentos que sustentan el tema de estudio, sobre qué metodología es la más adecuada, con base en ella descubrir los resultados que se hayan obtenido a partir de la aplicación de los instrumentos que se aplicasen, y qué propuesta le ayudaría a lograr un aprendizaje significativo teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje. Su metodología fue básica fundamental con enfoque cualitativo, usando como instrumentos la observación, el diario de campo, la entrevista, la encuesta, el cuestionario dirigido a padres de familia y docentes y un test de estilos de aprendizaje VAK.

El aporte que ella trajo con su investigación fue una propuesta de intervención en la que el docente considerara los estilos de aprendizaje de todo el grupo para que de esta manera, se

podiera realizar una práctica que desencadenara un aprendizaje significativo y que fuera de gran nutrimento para todos los implicados (Anexo C).

1.1.2.4. Aportes

Después de que se investigaron los anteriores documentos entre los diferentes niveles, se puede observar que no hay mucha información a nivel local del tema que nos compete, si bien, hay algunas tesis y tesinas sobre el rol docente, pero siempre acompañado de otro tema, ya sean los estilos de aprendizaje o la convivencia, etc. Se puede sacar mucha información de ellos, información que es muy valiosa, sólo se precisa darse a la tarea de discriminar lo que es importante y lo que no. Es posible encontrar referencias entre todos los documentos que sirvan como alimento y nutran el trabajo a realizar en un futuro, no es lo que se esperaba, pero se puede trabajar con ello sabiendo cómo hacerlo. Se destacan los principales aportes que este rastreo de información generó:

- ✿ Mostrar una parte del rol docente.
- ✿ Importancia del profesor frente a un grupo.
- ✿ Algunas responsabilidades que tiene el maestro en el salón de clases.
- ✿ Metodologías cuantitativa y de tipo descriptiva con diseño no experimental.
- ✿ Instrumentos de investigación como boletas, cuestionarios, CHAEA, diario de campo, encuesta, entrevista, e incluso algunos no usaron instrumentos.

1.2. Definición del problema

Se asignó el primer grado grupo “A” de la escuela primaria “Brígida García de Juárez” ubicada en Matehuala, S. L. P. Es una escuela de tiempo completo, es decir, atiende en un horario de 8:00 am a 3:00 pm. Al inicio se pensó que sería difícil debido a que las demás escuelas son de tiempo regular, con menos horas de atención, y efectivamente, la escuela, los alumnos, los docentes, todos cumplieron con las expectativas y fue... difícil. Inicialmente se tenían expectativas positivas y neutras sobre el destino que aguardaba, sería pesado por el tiempo de la jornada, pero se asignó un primer grado, y personalmente, se tiene agrado por los niños pequeños.

A lo largo de la jornada de observación y de prácticas se observó cómo era el comportamiento de los niños y del docente. Se notaron muchas cosas que parecieron importantes, desde cómo se acomodaron los niños a pasar de un promedio de 3 a 8 horas en la escuela, cómo se daba la relación alumno-maestro, cómo se comportaba el docente, y todas las etapas de un día común.

Una de las cosas que parecieron más importantes fue cómo la maestra María Imelda Castillo Calvo, que en ese entonces era la maestra titular, reaccionaba a los diversos sucesos que acontecían en el día a día de su función docente. Pequeños detalles que parecían insignificantes, ella los dotaba de un valor mucho mayor, como el hecho de que un niño de quinto le quitaba 5 pesos a su hermana menor. Se hubiese dicho que era cosa de hermanos, pero la maestra lo observó desde otro punto, fue al salón del chico y habló con él, para que le regresara el dinero.

Todo esto hace pensar detalladamente sobre el papel que tiene el docente en el aula de clases. Se sabe muy bien que es uno de los pilares de la educación, uno de los agentes que coadyuva al proceso, pero es mucho más que eso, es el mediador entre distintos problemas y/o situaciones que se suscitan a lo largo de la jornada, es la persona a la que acuden los niños cuando tienen problemas de cualquier índole, como abrir una botella, o quejarse sobre un compañerito que lo está molestando, o incluso si tiene dolor de cabeza o de estómago.

En el presente ciclo escolar, los alumnos transitaron al segundo curso, y hubo un cambio de docente, en lugar de seguir con la maestra Imelda, están bajo el cuidado el maestro José Ulises Torres Jasso. Parece muy interesante los momentos en los que el maestro hace acto de voz, presencia y obra, según lo que se ha observado en las visitas a la primaria, el maestro casi siempre está involucrado en las actividades, desde que explica la clase, guía a los niños, mantiene el orden, revisa los trabajos, socializa las actividades, resuelve dudas, y siempre mantiene el orden.

Como se ha podido intuir en las líneas anteriores, lo que mantiene más maravillada del trabajo que se ha visto a lo largo de la semana que culminó con el maestro Ulises, es la manera en que ha conseguido tener al grupo 'controlado', es algo que personalmente aún no he consolidado, y de las cosas que más trabajo cuesta dominar.

Es de suma importancia lo que hace un docente, simplemente dentro del grupo tiene tantas encomiendas que cualquiera se asombraría de todo lo que hace. Muchos desvalorizan el actuar del docente, pero no se dan cuenta de que siempre hace su mejor esfuerzo para proveer a los alumnos de un aprendizaje mejor. Es una labor que desempeñan orgullosamente, la cual, si bien se tiene que reconocer, a veces puede llegar a ser desgastante e incluso un poco pesada, pero mañana es un nuevo día, las cosas que no resultaron hoy, mañana se pueden mejorar, el rol del profesor es muy importante.

Se cree que esto se debe a la diferencia entre las maneras de trabajar de ambos maestros, sí, es el mismo grupo; sí, tiene las mismas características; no, no es el mismo maestro. Y quiérase o no, el cambio de maestro, y con ello su estilo de trabajo, pueden ser el catalizador para un cambio positivo, o bien, uno negativo.

Como una aproximación al rol docente de manera empírica se presenta en una lista las diferentes acciones que el docente realiza diariamente según lo observado en la jornada:

- ⊗ Toma lista.
- ⊗ Pide que acomoden las bancas en su lugar.
- ⊗ Lee un cuento inicial.
- ⊗ Explica la clase.
- ⊗ Pone trabajo.
- ⊗ Guía a los niños.
- ⊗ Revisa los trabajos.
- ⊗ Revisa la tarea.
- ⊗ Socializa las actividades.
- ⊗ Resuelve dudas.
- ⊗ Mantiene el orden.
- ⊗ Regaña a los niños cuando hacen desorden.
- ⊗ Ofrece un espacio para la colación.
- ⊗ Deja tarea.

Pero el docente hace mucho más que eso, asiste a las juntas de consejo técnico escolar que se realizan en la escuela para mejorar su labor, también ostenta un cargo dentro de la comunidad escolar, una comisión que al inicio del ciclo escolar, en la fase intensiva del consejo técnico, por

medio de una rifa se les otorgó. El maestro titular está a cargo de acción social en conjunto con aproximadamente dos maestros más, pero también se cuenta con las comisiones de uniforme, asistencia, puntualidad, cuadro de honor, reforestaciones, entre otras.

Como se puede observar, el papel que el docente desempeña no es sólo dentro del salón, sino también en el centro educativo, sabemos que una institución no se mantiene en correcto funcionamiento por sí sola, sino que es un trabajo de un grupo de personas, y parte de ese grupo lo conforman los docentes. De esta manera es que se observa de forma más clara la importancia del docente y su correcto desenvolvimiento, por lo que surge la siguiente cuestión: ¿cuál es el rol del docente y su importancia en un segundo grado de primaria la Escuela “Brígida García de Juárez” ubicada en el municipio de Matehuala, S. L. P., durante el ciclo escolar 2018-2019?, interrogante a la que se intentará dar respuesta a lo largo de la investigación.

1.2.1. Competencias genéricas y profesionales

Las competencias son el desempeño resultante de la movilización de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que desarrolla una persona en cierto lugar con el fin de darle solución a un problema que se le presenta (Secretaría de Educación Pública., 2014, pág. 10). Estas capacidades están ligadas al nivel de las competencias genéricas, que son las que toda persona en un ámbito profesional requiere, y las competencias profesionales hacen referencia a las que son propias de la carrera, en la tabla 1 ‘Competencias del perfil de egreso’ se pueden apreciar las competencias tanto genéricas como las profesionales que se esperan consolidar al término de la carrera en Licenciatura de Educación Primaria (Secretaría de Educación Pública., 2014, págs. 10-11).

Tabla 1

Competencias del perfil de egreso

Genéricas	Profesionales
*Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.	*Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las

*Aprende de manera permanente.	necesidades del contexto en el marco del
*Colabora con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social.	plan y programas de estudio de la educación básica.
*Actúa con sentido ético.	*Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los
*Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos.	alumnos de educación básica.
*Emplea las tecnologías de la información y la comunicación.	*Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar.
	*Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.
	*Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.
	*Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.
	*Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
	*Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.
	*Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de

decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.

La presente investigación surgió a partir de una detección de las competencias anteriores, por lo que las competencias que se escogieron para desarrollar el trabajo son como genérica la de usar el pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones; y como profesional se decidió guiarse bajo la competencia relacionada a actuar de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

1.2.2. Contextualización

1.2.2.1.Contexto comunitario

Matehuala es una urbe provincial y un municipio perteneciente al estado de San Luis Potosí. La fundación de este lugar se remonta a 1550 d.C. y su nombre tiene una curiosa referencia. Se dice que “matehuala” era una exclamación de guerra por parte de los miembros de la etnia guachichil, habitantes de la región. Se piensa que se trataba de una suerte de aviso o amenaza: “¡No se acerquen aquí!”.

El municipio fue fundado por D. Cayetano Medellín el 10 de junio de 1550; en el año de 1778 se le da la categoría de Villa y finalmente en el año de 1826 se le denomina como municipio. Se encuentra localizado en la parte norte del estado, en la zona del altiplano; la cabecera municipal tiene las siguientes coordenadas: 100° 39’ de longitud oeste y 23° 39’ de latitud norte, con una altura de 1570 metros sobre el nivel del mar. Sus límites son: al norte, Cedral; al este, Nuevo León; al sur, Villa de Guadalupe; al oeste, Villa de Guadalupe y Villa de la Paz.

De acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), al año 2000, la superficie total del municipio es de 1286,6 km² y representaba el 2.13 por ciento del territorio estatal. Se presentan planicies de consideración; al este se localizan cerros en los que su altura oscila entre los 1850 y 1200 metros sobre el nivel del mar.

La localidad en la que está inmersa la escuela primaria lleva el nombre de La Lagunita la cual se localiza al oriente de Matehuala. El clima predominante es semicálido, presenta una

temperatura media anual de 19.3°C. Su código postal es 78770 y su clave lada es 488. Colinda con las colonias La Dichosa y República y se ubica a un costado de la carretera 57. En la colonia hay una Escuela Primaria, una Secundaria Técnica, un Jardín Preescolar y una estancia que tiene guardería y nivel preescolar. Cuenta con los establecimientos básicos, tiendas, súper, farmacia, carnicería, clínica de salud, talleres mecánicos.

1.2.2.2. Contexto escolar

El plantel se encuentra ubicado en la localidad de Matehuala, San Luis Potosí, en la calle Francisco Zaragoza s/n, colindando con las calles Chiapas y Plan de San Luis, situada en la colonia La Lagunita. Hay una infinidad de maneras en las que se puede llegar a la escuela, ya que es muy accesible.

- ✿ Caminando.
- ✿ En bicicleta.
- ✿ En automóvil.
- ✿ En motocicleta.
- ✿ Camión de ruta.
- ✿ Camión Ómnibus.
- ✿ Etc.

El instituto recibe el nombre de Escuela Primaria “Brígida García de Juárez”, con la clave de trabajo C.C.T. 24DPR1275B, zona escolar: 067 perteneciente al sector: VII. Es un plantel de organización completa; su turno es matutino y es de tiempo completo, es decir, la entrada es a las 8:00 horas y la salida para los niños es a las 14:30 horas, y para los docentes y trabajadores, es un horario de 8:00 am a 3:00 pm, la instancia está delimitada por una barda hecha de block que la resguarda del exterior.

La escuela está capacitada para albergar una gran cantidad de alumnos, por lo que el total de párvulos a los que atiende el plantel es de 350 niños aproximadamente. Es una institución que cuenta con un total de 757.3 m² de terreno, en el cual existen construidas 20 aulas, de las cuales 14 son salones de clases, 2 son bodegas, uno es dirección, una es cooperativa y dos son baños como se muestra en la Tabla 2 ‘Infraestructura’.

Tabla 2

Infraestructura

Tipo de aula	Cantidad	Terreno (m ²)
Salón de clases	14	36.9
Bodega	2	13.5
Baños	2	54.6
Dirección	1	54.5
Cooperativa	1	9
Cancha	1	450
Patio cívico	1	368
Acceso	1	89.2
Monumento a la bandera	1	6

Existe una autorización de fundación de la escuela por parte de la Dirección Federal de Educación, con fecha del 8 de mayo de 1972. A una propuesta realizada el 21 de febrero del mismo año, siendo el director general de educación el c. Profr. Ernesto Guajardo Salinas, y el primer profesor de la escuela, Conrado Velázquez Castro.

Así mismo, la escuela cuenta con una misión y una visión determinantes que hace única a la institución. La misión que tiene es fortalecer en los alumnos la adquisición y desarrollo de habilidades intelectuales y actitudes básicas, que le permitan aprender permanencia con independencia, y actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana. Su visión es que la institución se distinga por sus acciones y logros como factores de cambio sistemático, donde estén presentes el respeto al trabajo participativo y colaborativo, la creatividad personal y el deseo de superación permanente, que permita la proyección a futuro a partir del reconocimiento social.

Dentro de la escuela los docentes tienen otras funciones aparte de la que fungen en el aula de clases como agentes y partícipes del proceso de enseñanza – aprendizaje, como dice Bernardina Benito Martín en su texto “Las relaciones interpersonales en los centros educativos como fuente de satisfacción”:

El buen ambiente en un centro educativo, definido en gran parte por esas relaciones interpersonales, favorece para muchos, el trabajo en equipo, la participación, los acuerdos, las iniciativas, el intercambio de conocimientos y experiencias, e incluso la manera de afrontar conflictos. (Benito Martín, 1994, pág. 7)

Es por ello que en la primaria los docentes tienen distintas comisiones que desarrollan periódicamente e inclusive algunos como son las comisiones de asistencia, uniforme escolar, higiene, entre otros, se llevan a cabo diariamente recabando información de forma constante, dichas tareas se muestran en la tabla siguiente tabla 3 ‘Planta docente’:

Tabla 3

Planta docente

Nombre Del Maestro	Grado	Comisión
María Imelda Castillo Calvo	1° “A”	Cuadro de Honor
Ana Bertha Ramírez Mata	1° “B”	Periódico Mural
María Luisa Vargas Landeros	1° “C”	Aseo e Higiene Escolar
José Ulises Torres Jasso	2° “A”	Acción Social
Ma. Azucena Flores Torres	2° “B”	Asistencia
Juan Manuel Villanueva Ruíz	3° “A”	Acción Social
Saúl Martínez Martínez	3° “B”	Establecimiento de Consumo Escolar

Lino Jiménez Peña	3° “C”	Rincones de Lectura
Santos Mata Hernández	4° “A”	Uniforme Escolar
Ismael Martínez Delgado	4° “B”	Puntualidad
Fernando Ramírez Montes	5° “A”	Secretario de Consejo
Claudia Leija Hernández	5° “B”	Acción Social
Misael Maldonado Alvarado	5° “C”	Reforestación
Ramiro Mendoza Martínez	6° “A”	Superación y Actualización
Francisco Jesús Faz Polina	6° “B”	
Luis Miguel Hernández Torres	Subdirector	-----
Patricia Chávez Ayala	Directora	-----
Roberto De Jesús Portillo Villafaña	Maestro de Educación Física	-----

El contexto escolar favorece el rol docente en la medida que mensualmente se hacen reuniones de consejo técnico escolar, así como semanalmente la dirección informa a la comunidad escolar sobre los avances y trabajos que los docentes realizan en la semana al efectuarse los honores a la bandera, y constantemente se llevan a cabo las comisiones que los docentes se dividieron entre todos para el correcto funcionamiento de la escuela, es menester indicar que el responsable de las comisiones es un docente en particular, pero no siempre es este el que lo efectúa, debido a que en comisiones como la asistencia, la puntualidad y el uniforme, son los alumnos del grupo que atienden dichos docentes, los que día con día van a los salones a checar su respectiva comisión.

1.2.2.3. Contexto áulico

El grupo cuenta con un total de 29 alumnos, de los cuales 15 son niños y 14 son niñas. Los niños suelen tener una actitud neutra en las actividades, debido a que algunas las cumplen y/o realizan con buena actitud, se divierten, pero la mayoría sólo las realizan porque el docente se las solicita,

de la misma manera, una tercera parte de los alumnos exteriorizan una negativa total o parcial a todas y cada una de las actividades que se les presentan.

En este ciclo escolar cambiaron tanto de maestro titular, actualmente están bajo el cuidado del maestro José Ulises Torres Jasso, como de salón de clases, ahora se encuentran en el salón de 2° “A”. El salón de clases cuenta con menos mobiliario que el que los niños tenían el año pasado, cuenta con 32 sillas de las cuales 29 son sillas-paleta para los alumnos, de las cuales sólo una es para zurdos debido a las características con las que cuenta el grupo; un escritorio para el docente; 2 lockers para uso personal del docente; un pizarrón blanco; un pintarrón verde; dos estantes de madera que conforman la biblioteca del aula con diversos libros; dos botes para la basura; 3 escobas; dos ventiladores, uno de piso y otro de pedestal; y una pantalla que funge como cañón para poder presentar cosas ante los niños.

En la jornada de observación y ayudantía del presente ciclo escolar 2018-2019, uno de los aspectos que se observaron fue el rol que desempeñó el docente en la escuela primaria.

Resulta evidente que la misión de educar a nuestros menores y jóvenes recae, directamente, sobre dos pilares esenciales: la familia y la escuela. Si bien en el campo de la familia la figura esencial que va a desempeñar las labores educativas y sociales son los padres; en el caso de la escuela, el sujeto clave de formación es el profesorado (Prieto, 2008, p.204)

El maestro Ulises generalmente entraba al salón, saludaba a los niños y pasaba lista según el número que tenían dentro de ella, y no por los nombres como acostumbran otros docentes. Después, pasaba a exponer el tema del que iba a hablar, iba al pizarrón y anotaba la fecha, les pedía que la copiaran en sus cuadernos y anotaba el trabajo. Eran actividades sencillas porque sabía que no sólo tenían que copiar, sino responder y los alumnos eran un poco lentos en ese aspecto.

Les ponía trabajo tanto a los ‘niños de enfrente’, como al resto del grupo, después pasaba a revisar a los lugares de los niños, los trabajos que hicieron en ese lapso de tiempo. También

registraba qué alumnos cumplieron con la tarea, aunque esto lo hizo hasta el último día, después de que tuvo la junta con los padres de familia.

Se tenía un espacio para la colación, momento en el que, tanto los alumnos como los maestros, podían ingerir una serie de alimentos que llevaban con antelación destinados para este momento, cuya hora oscilaba entre la 1:00 pm y 1:30 pm, proseguían con la clase ya fuese de matemáticas, conocimiento del medio o lo que estuvieran viendo.

En este apartado también se toma en consideración las comisiones con las que cuentan los docentes, porque como se sabe, una escuela no sobrevive por sí misma, necesita un correcto funcionamiento, y son los docentes los encargados de mantener esta eficacia. En la escuela primaria las comisiones abarcan acción social, uniformes, puntualidad, asistencia, cuadro de honor, entre otras.

La función del docente es algo complejo, hay tantas variables y constantes, tantas situaciones que se presentan en el día a día, y es el maestro quien enfrenta todo esto intentando darle la mejor solución posible. El maestro Ulises deja que las cosas surjan naturalmente sin forzarlas, pero cuando acontece una situación que necesita un cambio, es él el que se encarga de mediarlo y, en cierta medida, remediarlo.

Hubo un ‘contenido’ que tenían que haber visto en primer grado, el profesor sabe que en teoría no es su trabajo, pero sabe aún más que la maestra anterior hizo lo que pudo, y si a los niños aún les falta consolidar esto, es su deber encargarse de que ahora sí lo hagan. No se debe culpar al maestro anterior, sino que se debe tomar a los niños y alzar el vuelo a partir de lo que traen y lo que no, que ellos también son los que importan.

Es necesario que [el profesor] sea consciente que el proceso educativo en el aula no depende exclusivamente de él, sino que entran en juego la totalidad de sus alumnos. La educación en la escuela de los niños y jóvenes, de hoy en día, no se centra en la figura del profesorado, sino que en esta actividad entran también en juego el propio alumno y sus compañeros de clase (Prieto, 2008, p.339)

Por todo esto, se comprende que una de las partes más importantes que desarrolla un docente es responder ante las situaciones que se presentan en su día a día. Normalmente se suele enfocar en criticar lo que el maestro hace, sobre todo cuando se es practicantes y en la escuela Normal explican lo que debe ser y hacer un ‘buen’ maestro, pero muchas veces la realidad es distinta, no se enseña a ser maestro, a lo mejor hay puntos para ver un contenido, actividades que apoyen y que se puedan trabajar, pero realmente no se enseña lo que un docente hace en todas sus facetas.

Sobre todo, en las situaciones que surgen, situaciones a las que normalmente no se está preparado, en su momento se toman decisiones que se siente y se cree fueron las mejores que se pudieron encontrar, tal vez alguien diga que hubiera hecho otra cosa, hubiera actuado diferente, pero el ‘hubiera’ no existe, no se debe culpar ni criticar, simplemente intentar mejorar.

1.3. Justificación

El maestro es uno de los pilares de la educación, un actor de la comunidad educativa. Actualmente en México hay millones de niños que están estudiando la educación básica, específicamente en el nivel de educación primaria, atendiendo a esta enorme cifra de alumnos, se encuentran miles y miles de maestros que todos los días se entregan en cuerpo y alma a la profesión que desempeñan, un solo maestro es capaz de trabajar hasta con 35 alumnos aproximadamente, un adulto con más de 3 decenas de niños a su cargo.

Pero, ¿qué hace un docente en el aula de clases? Los maestros día a día hacen mucho más que presentar un contenido, poner trabajo, revisar, dejar tareas, etc., dentro de las cuatro paredes del salón de clases los profesores se desenvuelven en muchos otros ámbitos, como dijo alguien anónimamente:

Ser maestro no se trata sólo de enseñar, de planear materiales, de saber un proceso de memoria; se trata de poder transmitir algo, por más mínimo que sea, que pueda ayudar a que una persona cambie su rumbo para bien y de poder

despertar en ellos/as esa hambre de querer conocer más para hacer más y mejor.
(Anónimo, 2018)

Normalmente no se dice lo que un profesor hace en su trabajo, a veces se puede llegar a creer que sólo se para enfrente de un montón de alumnos a darles clases, pero no sólo es enseñar, ésa es una parte, no la totalidad. La presente investigación pretende determinar cuál es el papel que juega el profesor, desde los ámbitos cognoscitivos, administrativos, pedagógicos, curriculares y todos en los que interviene el rol docente, para conocer detenidamente en qué consiste qué es parte de ello, pero también qué no lo es.

Tendrá una trascendencia enorme porque quedará el vestigio de un tema que, a pesar de ser tan significativo, ha sido tan pocamente investigado, al menos en los trabajos locales y estatales. La mayoría se decide por investigar cómo enseñar esto y lo otro, pero más allá de ello, está todo lo que hace un docente en su día a día, qué es lo que se espera del profesor novel egresando de la Escuela Normal.

El Centro Regional de Educación Normal “Profra. Amina Madera Lauterio” (CREN) se beneficiará de la investigación en el sentido de que queda una huella para futuras investigaciones, una fuente de documentación para los que lo llegasen a precisar, lo que lleva a los siguientes beneficiados, los alumnos del CREN como futuras referencias del tema, puesto que funge como base de datos que se podrían explotar de ser necesario. Es un tema tan maravilloso, tan real que sería muy grato poder dejar esa referencia, y que futuras generaciones se opten por investigar más de ello.

Por último, pero no por ello menos importante, existirá un beneficio dual, en primera instancia como tesis de investigación para obtener el título en Licenciatura en Educación Primaria, pero aún más importante, un beneficio cognitivo, el cual servirá para incrementar los conocimientos que se ya tienen sobre el quehacer docente. A pesar de que en el aula de prácticas hay un sinfín de problemáticas y situaciones que bien ameritarían una investigación profunda, desde un matiz personal se ha atrevido a dirigir la investigación por esta vertiente debido a que se tiene la concepción de que es un tema de suma importancia y poco explotado.

De la misma manera, se pretende darle continuidad en un futuro para lograr y alcanzar un nivel de preparación aún mayor, ya sea especialización, maestría o incluso, ¿por qué no?, un doctorado. Es un tema tan vasto que estas pocas líneas no serían suficiente para exponer toda la información existente, describirla e interpretarla, por lo que existe la intención de seguirle dando un seguimiento, logrando mayores conocimientos y una actualización constante, para estar a la vanguardia de lo que surge, y ser un profesor competente en esta actualidad llena de tantos obstáculos y a la cual debemos enfrentar con todo el orgullo que la profesión genera.

Es importante plantear una pregunta que a simple vista pareciese sencilla, pero realmente conlleva un gran análisis: ¿por qué es importante potenciar y/o perfilar el rol del docente a favor de los alumnos y escuela? Es bien sabido que el profesor es el encargado de formar a esas pequeñas criaturas que día con día asisten a su aula, y darles las herramientas necesarias para que puedan desenvolverse adecuadamente en la vida real, de esta manera, se busca un docente que esté cada vez más capacitado, dado que entre mejor sea el rol que desempeñe mejores serán los resultados que se obtengan, y para ello se precisa perfilar el rol docente.

1.4. Objetivos

La presente investigación tiene ciertas metas que se pretende alcanzar al finalizar el trabajo, dentro de estos objetivos, se expresa un objetivo general, el cual muestra lo que se pretende a groso modo, de él se derivan 4 objetivos que muestran más específicamente lo que se quiere lograr y descubrir.

1.4.2. Objetivo general

Conocer el rol docente y su importancia en la enseñanza dentro de un aula de clases.

1.4.3. Objetivos específicos

- ✖ Analizar el papel que juega el docente dentro de un aula de clases.
- ✖ Clasificar las dimensiones en las que interviene el rol del docente.
- ✖ Delimitar mediante la indagación documental y análisis de casos las características que son propias del rol docente.

- ✖ Interpretar la concepción que se tiene sobre el rol docente.

1.5. Preguntas de investigación

Utilizando los objetivos de esta investigación, se elaboran las preguntas de investigación que permitirán indagar, incrementar y orientar el análisis de la misma.

- * * ¿Cuál es el rol docente y qué importancia tiene dentro de un aula de clases?
- * * ¿Qué papel juega el docente dentro del aula de clases?
- * * ¿Cuáles son las dimensiones en las que interviene el rol del docente?
- * * ¿Qué características son propias del rol docente?
- * * ¿Qué concepto tienen los docentes sobre su papel en la escuela primaria?

1.6. Supuesto personal de la investigación

El rol que desarrolla el docente es indispensable dentro del aula de clases para la enseñanza eficiente.

1.7. Metodología de la investigación

1.7.1. Paradigma

Un paradigma entendiéndolo como lo muestra Damiani “constituye un sistema de ideas que orientan y organizan la investigación científica de una disciplina, haciéndola comunicable y modificable al interior de una comunidad científica que utiliza el mismo lenguaje” (González,

2005, pág. 32), el paradigma constructivista asume que el conocimiento es una construcción mental, resultado de la actividad cognitiva del sujeto que aprende. Éste paradigma comprende al conocimiento como una construcción propia, que surge de las comprensiones logradas a partir de los fenómenos que se quieren conocer, y es el pertinente para esta investigación.

1.7.2. Enfoque y tipo

El enfoque de una investigación es la base del curso que ésta toma en su proceso, el pertinente a la presente es cualitativo del tipo descriptivo, puesto que será una tesis de investigación básica, lo que inspeccionará en la amplia gama de información que existe dirigida en un tema específico, creando con el docente investigador el medio más apropiado de recolección y análisis conducente en su paraje final.

1.7.3. Metodología de análisis

La metodología permite guiar al investigador por un proceso de recolección de datos para su posterior análisis, es decir, “es la ciencia que nos enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados y tiene como objetivo darnos la estrategia a seguir en el proceso” (Cortés Cortés & Iglesias León, 2004, pág. 8).

La metodología que se estará utilizando a lo largo de la investigación será la Triangulación, la cual es definida como “la utilización de múltiples puntos de referencia para localizar la posición exacta de un objeto en el espacio, de tal forma que se lograría una mayor precisión que la alcanzada mediante la aplicación de un único punto de referencia” (Navarro Ardoy, Pasadas del Amo, & Ruiz Ruiz, s/a, pág. 2), por lo que se triangulará la postura de los especialistas, de los docentes y la propia del investigador, esta investigación será básica y desembocará en la realización de una propuesta.

1.7.4. Técnicas e instrumentos

Como medio de recolección de información y ubicados en el enfoque, se encuentran las técnicas e instrumentos que recopilan datos, los que se pretende trabajar son los ubicados en la técnica de observación, para lo cual se trabajará con los instrumentos determinados como son la guía de observación, el registro anecdótico, autobiografía docente, y con la técnica de entrevista con el cuestionario.

1.7.5. Población o muestra

Para trabajar ésta investigación, se ha decidido tratar a la población en su totalidad, la cual está conformada por la planta docente, que abarca desde las maestras de primer grado, hasta los profesores de sexto año, haciendo un pequeño énfasis en los maestros del segundo grado, tanto de grupo “A” como del grupo “B”.

Capítulo 2 Fundamentación teórica

En el presente capítulo, se expondrán los diferentes marcos teóricos que le dan soporte a la investigación, en primer lugar, se encuentra el marco conceptual, en el que se tratarán los conceptos claves del trabajo. Se elabora una red conceptual que representa gráficamente los términos más importante que se relacionan con el tema.

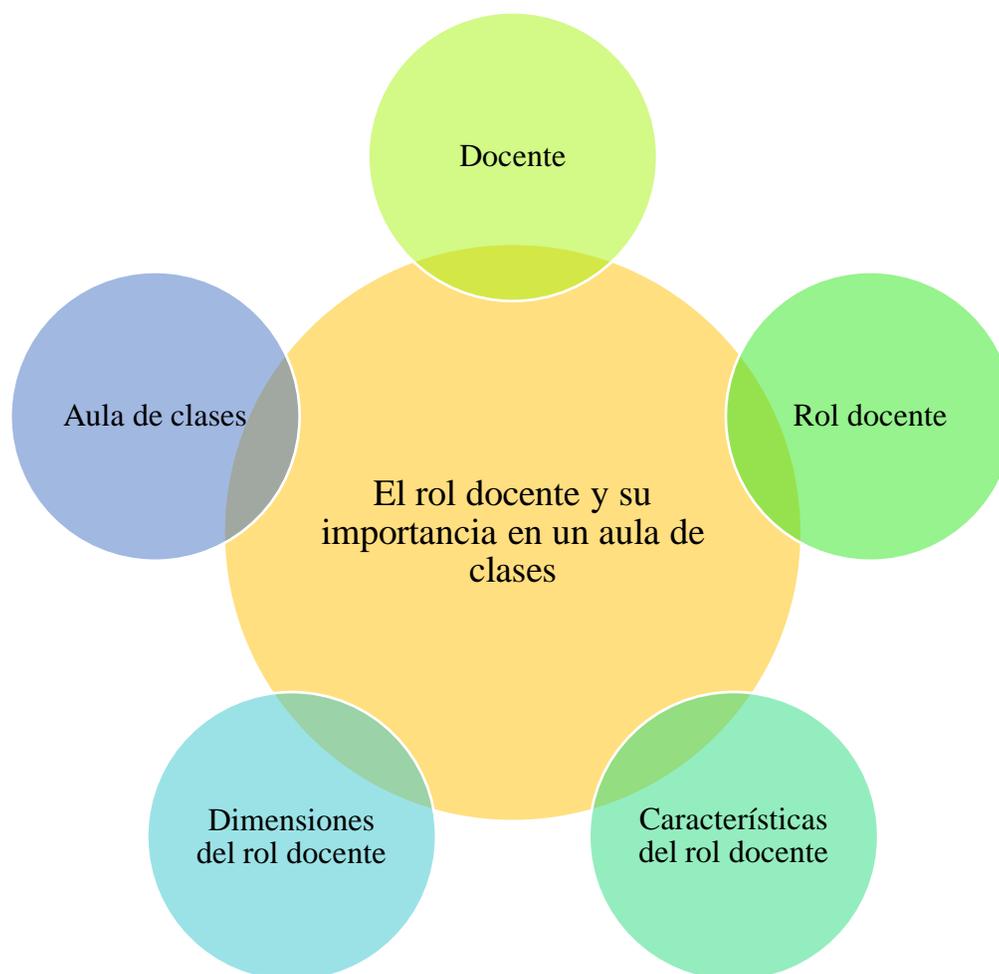
En el marco histórico se presenta la exposición del recorrido cronológico que se ha rastreado en distintas fuentes, tanto digitales como físicas, sobre el tema en cuestión, el rol docente, con el fin de establecer cómo ha ido ocurriendo la evolución del tema de esta tesis. Por último, se encuentra el marco referencial, en él se presentan las teorías que darán sustento a la investigación, para esto, se realizó una consulta de diversos libros, todos ellos con un solo objetivo: aportar al conocimiento propio para poder desarrollar las tareas a trabajar. Son lecturas extensas pero sumamente nutritivas, por lo que fue menester digerirlas y entenderlas poco a poco, por lo que para elaborar estos fundamentos teóricos, se siguió el siguiente procedimiento:

1. Exploración de la literatura o bibliografía pertinente.
2. Síntesis de la información de las fuentes consultadas (mapas, gráficos, resúmenes, etc.)
3. Elaboración de un esquema guía para generar un primer borrador del fundamento que corresponda.
4. Redacción del borrador.
5. Revisión y corrección del borrador.

2.1. Marco conceptual

De las preguntas de investigación, los objetivos, el planteamiento y el supuesto, se rescataron los conceptos que tienen un papel clave en el presente trabajo, para ello se usa el gráfico de ciclo Venn Radial, el cual se utiliza para mostrar relaciones superpuestas y la relación con una idea

central en un ciclo, en el centro se encuentra el tema de estudio y las formas circulares adyacentes corresponden a los conceptos que se desprenden de él:



En la educación hay diversos agentes que intervienen en el proceso educativo, uno de ellos es el docente, categoría que tiene muchas acepciones, entre ellas se encuentra la otorgada por la Real Academia Española (RAE), que lo comprende como el adjetivo de quien enseña, perteneciente o relativo a la enseñanza. Pero no sólo se le conoce como docente al ser que está frente a un grupo, la Ley General de Servicio Profesional Docente en sus líneas lo reconoce como el profesionalista que “asume ante el Estado y la sociedad la responsabilidad del aprendizaje de los alumnos en la Escuela y, en consecuencia, es responsable del proceso de enseñanza aprendizaje, promotor, coordinador, facilitador, investigador y agente directo del proceso

educativo” (Congreso de la Unión, 2018, pág. 4). Para efectos de esta investigación, se entenderá al docente con los siguientes sinónimos: maestro, profesor, enseñante, educador, instructor, etc.

A su vez, el docente tiene muchas tareas, es decir, desempeña un rol, entendiendo que la palabra “rol” deriva de ‘role’, un vocablo inglés, de raíz etimológica francesa rôle. El rol es la función o el papel asumido por un ser humano en un cierto contexto, y tomando en cuenta la definición anterior del maestro, el rol docente es la función o el papel que asumen los profesores, aunque a lo largo de la historia de la educación se le ha conferido distintas concepciones a lo que conlleva el papel que estos seres desempeñan. Éste rol tiene ciertas características, aunque como ya se mencionó anteriormente, no siempre han sido las mismas, no obstante, en las siguientes líneas se ofrece un atisbo de lo que en primera instancia puede fungir como algunas de estas particularidades:

- ✿ Ser el nexo entre la sociedad actual y el educando.
- ✿ Ser mediador entre niño y el conocimiento.
- ✿ Agente de consolidación de un estilo de vida democrático.
- ✿ Dirigir al alumno estableciendo estrategias que faciliten la construcción de su propio conocimiento.

Este rol que desempeña el profesor, se rige por un total de 6 dimensiones sobre la práctica, las cuales son: Dimensión Personal; Dimensión Institucional; Dimensión Interpersonal; Dimensión Social; Dimensión Didáctica; y Dimensión Valoral o Valórica (Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas, 1999), a continuación se realizará una síntesis de los planteamientos de cada dimensión.

Personal. El docente es un ser humano, y es por ello que su práctica profesional se traduce en una práctica humana. Al ser humano, se le entiende como una persona dentro de la sociedad, con habilidades, características y conflictos propios, no es una persona perfecta, tiene ilusiones, ideas, intereses y tantas imperfecciones como cualquier otro, por lo que las decisiones que toma las hace desde un punto muy personal. Para comprender esta dimensión, se precisa entender que el profesor es un ser histórico, es decir, detrás de sí tiene una historia, tanto en su vida laboral como en la cotidiana, es menester analizar las razones que lo llevaron a desenvolverse profesionalmente en el ámbito en el que se encuentra, qué lo motiva, si se siente satisfecho o realizado, su visión de éxito o fracaso, su visión de sí mismo a futuro.

Institucional. La práctica docente se desarrolla en una institución denominada “escuela”, es ahí donde se desenvuelve la socialización profesional, ya que en ese lugar se aprende un sinnúmero de cosas, entre ellas los saberes, las normas, las tradiciones, las costumbres que tiene este oficio, entre otras. En estos establecimientos los docentes interactúan con otros, muestran sus habilidades, con o sin intención, y algunos proyectos que hayan desarrollado, también es el nido de las reglas de comportamiento para con otros docentes, cómo deben tratarse y cómo debe ser la comunicación. En esta dimensión entran las diferentes prácticas de enseñanza que últimamente han estado de moda al socializarse, los modelos de gestión pertinentes, sus ceremonias, tradiciones, costumbres, las relaciones y las condiciones laborales.

Interpersonal. Ya se mencionó que la práctica del docente se desenvuelve en un ámbito personal, pero no es un ser completa ni enteramente individualista, está inserto en una sociedad y está en constante interacción con los diversos actores que intervienen en el proceso educativo, tales como los alumnos, otros docentes, el director o la directora de la escuela, los padres y madres de familia, entre otros.

Las relaciones que se dan entre estos actores son complejas, cada uno de ellos tiene ideas propias, son personas diferentes con una gran diversidad de creencias y puntos de vista, pero a fin de cuentas, la red que surge de ello crea el ambiente de trabajo del docente, edificando lentamente el clima institucional. En la dimensión personal se analizan todas las interacciones que surgen, sean estas buenas o malas, sea que se haya dado una buena comunicación o que se hayan presentado ciertos conflictos y es necesario considerarlo puesto que puede repercutir en la disposición de los miembros.

Social. Se refiere a las relaciones que refieren a la manera en que cada docente concibe su tarea como agente escolar, donde los destinatarios son diversos sectores sociales “conjunto de relaciones que se refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo cuyos destinatarios son diversos sectores sociales” (op. cit., p.33). Entendiendo también que hay una demanda de la sociedad hacia la labor docente, es decir, hay muchas expectativas muy altas que recaen sobre sus hombros y pudiese creerse que esta situación lo agobia, y aunque en ciertos momentos pudiese ser cierto, no hay que olvidar que el profesor es una persona humana, y por lo tanto, hace gala de una fortaleza inigualable y asombrosa, para

ello, se debe analizar esta dimensión que obliga a recapitular el momento histórico en el que se encuentra.

Didáctica. Esta dimensión hace referencia a los procesos de enseñanza, cómo es que él orienta, dirige, facilita o guía la participación de los alumnos para que ellos sea los que construyan su propio conocimiento. Ya no es un docente que únicamente transmite conocimiento, sino que es un facilitador, proporciona las herramientas y las condiciones para que sean los niños los que lleguen y caminen hacia el conocimiento, lo harán solos, pero con un “ángel guardián” que los estará acompañando a lo largo del proceso, un ser algo invisible que no actúa como protagonista, sino que endereza el camino en caso de que el alumno vaya equivocado.

La dimensión didáctica tiene que ver con la forma en la que el profesor presenta los saberes, que métodos seguirá, qué materiales utilizará, cómo lo hará, qué grado de dificultad tendrá, cómo evaluará, qué aprendizajes espera que el niño logre con sus clases, etc.

Valoral. Todo el proceso de la práctica docente va sujeta a un conjunto de valores, cada profesor tiene los suyos propios, tiene sus creencias, sus actitudes, sus juicios, y a lo largo de su labor docente las deja entrever, para él qué está permitido, que está mal, qué se puede o no hacer, etc., lo que se traduce en la manera en que enseña, al tener sus propios valores y sus normas, será el legado que les dejará a sus alumnos, ellos convivirán con estas reglas y poco a poco las irán absorbiendo. Otra fuente de valores es el reglamento institucional, cada escuela tiene un reglamento, en ella se expresa las reglas que se deben acatar y cuáles son las sanciones que existen en caso de no respetarlas.

Analizar la dimensión valoral obliga a observar los valores, las conductas, las maneras en las que se resuelven los conflictos que surgen, las diferentes opiniones que se tienen sobre un mismo tema, aparentemente es algo sencillo, pero es algo muy complejo, si se hace con consciencia se analiza detenidamente, se puede sacar un gran análisis muy nutritivo.

Estas dimensiones tienen un punto en común: la práctica docente, la cual se desenvuelve en un espacio específico conocido como ‘aula de clases’ o ‘salón de clases’, el cual es definido por Rosamary Selene Lava Villanueva como un:

Espacio en que se configura una serie de acciones simultáneas y como un espacio que tiene vida propia creada por sus actores, también es importante considerar como un espacio de negociación y de discusión donde el profesor(a) acerque al alumno el conocimiento de su disciplina y que a partir de ello, desestructure sus esquemas preexistentes, dar lugar a la reconstrucción de conocimiento experiencial a lo largo de su vida y paralela con el conocimiento de la escuela (Lara, 2010, p.10)

Aunque también es concebida como el espacio donde se desarrolla el proceso de enseñanza – aprendizaje, normalmente es un salón de cuatro paredes que cuenta con el espacio ‘suficiente’ para albergar a la cantidad de alumnos que tenga el grupo y al docente. Se puede observar normalmente dos áreas principales, una donde se encuentra el profesor, y otra de dimensiones más grandes en la que permanecen los alumnos.

2.2. Marco histórico

A lo largo de los años el papel que se le ha configurado al docente ha ido cambiando considerablemente, actualmente no se concibe de la misma manera que se pensaba anteriormente, años atrás. En la época prehispánica el profesor era considerado como un guía sabio, prudente y amable a quien se le profería respeto, era definido como el maestro de la verdad que ayudaba a otros a desarrollarse, les abría sus oídos y los iluminaba. Era visto también como un maestro de guías que confortaba corazones de todo aquel que se acercara a él.

Después, en la época colonial se le veía como un evangelista y modelo en ese tiempo, lo más importante era convertir a los indígenas al cristianismo, y se tenía como líderes a los frailes religiosos, quienes dirigían las doctrinas en las parroquias en las que enseñaban y evangelizaban a través de pinturas, catecismo con dibujos, danza, teatro y música. En esa época, el maestro

tenía que ser pulcro, bien vestido, español, cristiano y de buenas costumbres; enérgico, severo y sin titubeos, además dinámico a favor de la sociedad, nunca debía mentir ni engañar.

Siguiendo el recorrido histórico, en 1921 durante el periodo de Alvaro Obregón, se creó la SEP y estuvo a cargo de José Vasconcelos, quien vio en la enseñanza y la cultura el medio para regenerar al pueblo y reforzar su identidad; se le dio énfasis a la educación en el campo y se crearon las primeras escuelas rurales. Iniciaron las misiones culturales, en las cuales los maestros recorrieron el país para impartir cursos, oficios y enseñar sobre agricultura e higiene.

Desde entonces, por los años de la Guerra Cristera, el enfoque de la SEP era formar ciudadanos leales con una visión racional de la vida; sin embargo, de una educación humanista, en algunos casos se pasó a una educación antirreligiosa, lo que generó antipatía social por los maestros. Ciertos docentes fueron atacados, mutilados y hasta asesinados por ser vistos como agentes al servicio del gobierno. Sin importar el conflicto religioso, Vasconcelos veía al maestro como la figura que debía remediar a las masas consideradas incultas y guiarlas al desarrollo. Esto hizo que comenzara a ser respetado y a ser reconocida su labor en la comunidad; así, el maestro se convirtió en la persona más importante junto con el sacerdote en los pueblos.

En el periodo de Lázaro Cárdenas (1934 – 1940), gracias a las misiones culturales, se incrementó el número de escuelas en las que se hizo un esfuerzo por mejorar las condiciones de los profesores. El maestro fue visto como agente comunitario y de cambio social. De igual manera, en el ámbito social y académico nacieron el Instituto Politécnico Nacional (IPN), El Colegio de México (Colmex), el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), entre otros.

En el tiempo de Manuel Ávila Camacho (1940 – 1946), se suprimió la educación socialista y se enfatizó en la unidad, la familia y la moral. Se volvió a considerar al magisterio como una especie de deber religioso y al maestro como un apóstol o sacerdote. En los 60's, debido a los bajos sueldos, el maestro se volvió a sentir devaluado y poco apreciado por la sociedad; una parte de ésta lo definió como perezoso, sin tomar en cuenta las condiciones en las que laboraba. A inicio de los 90 se pensó que el maestro retomaría su valor y papel si se mejoraban sus condiciones de trabajo al hacer énfasis en su preparación y actualización.

Por último, en el siglo XXI los maestros se siguen enfrentando a diferentes desafíos y múltiples tareas: deben transmitir el conocimiento, tener un alto compromiso para continuar capacitándose, dado que vive en un mundo de constante cambio y deben combatir la brecha generacional, y así ser capaces de resolver problemas relacionados con su contexto, como la inclusión y las diversas dificultades de aprendizaje. Ser maestro no es sólo desarrollar actividades a partir de un programa académico, su aportación va más allá, contribuye a la mejora de la persona, la familia y la sociedad.

Lo anterior puede ser constatado con el nuevo Modelo Educativo, el cual dice que “la principal función del docente es contribuir con sus capacidades y experiencia en la construcción de ambientes que propicien el logro de los aprendizajes esperados por parte de los estudiantes. En ello reside su esencia.” (SEP, 2017, pág. 128). Con ello se puede comprobar que el profesor sólo da las herramientas para trabajar, sólo facilita las condiciones para que el alumno sea quien construya el conocimiento.

2.3. Marco referencial

A lo largo del trayecto escolar que se ha estado caminando, se han encontrado muchas lecturas que son altamente importantes en la materia de educación, aunado a ello, se han investigado en otras fuentes, tanto físicas como digitales, textos que sean de relevancia para el tema de estudio. A continuación, se presentarán las teorías que darán sustento al trabajo, las cuales encausan teorías de distinta índole, teorías pedagógicas, filosóficas y sociológicas.

2.3.1. Teoría Pedagógica

En esta teoría se toma como autores a la Doctora en Pedagogía Frida Díaz Barriga Arceo y al Maestro en Psicología Educativa Gerardo Hernández Rojas. Estos autores hablan sobre cómo debe ser el docente y cuál es la naturaleza interpersonal del aprendizaje; la influencia que tiene la representación y el pensamiento didáctico del profesor; la formación del maestro en cuanto a un profesionalismo autónomo y siempre de la mano de la reflexión. Su pensar va encaminado

al constructivismo y desemboca en el aprendizaje significativo, donde expresan cuáles son las condiciones que permiten que el aprendizaje significativo se logre dar en situaciones escolares.

Tratan muy a fondo sobre la motivación por aprender, cuáles son las metas en el proceso motivacional, cuáles las atribuciones y los procesos que lo conllevan, y resaltan la importancia que tiene el profesor en este tema, cómo es que él maneja la motivación escolar, bajo qué mensajes, qué principios de enseñanza y cuáles estrategias. Relacionan el aprendizaje significativo con el aprendizaje cooperativo, los beneficios que éste último trae consigo cómo se da, qué tiene que hacer el docente frente a ello para poder aprovechar al máximo las diferentes situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Inclusive, ofrecen un espacio específico para hablar sobre algunas estrategias de enseñanza que permitan la promoción de aprendizajes significativos, pero no sólo hablan de ellas, sino que lo hacen de manera contextualizada, analizándolas a fondo, sacando sus características, y recomendándolas, explicitando por qué lo hacen y cómo es que proponen que se desarrollen, puesto que hablan sobre lo que significa el aprendizaje realmente, y cómo éste se adquiere y se autorregula, manejando la metacognición. Le confiere un valor importante a la evaluación, determinando qué es evaluar en este proceso educativo que se desarrolla en torno a la enseñanza y al aprendizaje; cómo es una evaluación constructivista, porque al ser el aprendizaje del constructivismo, la evaluación no se puede quedar rezagada, facilitan algunas técnicas e instrumentos que se puedan usar, entre otras cosas.

En general, estos autores hablan sobre el aprendizaje significativo, un aprendizaje en el que el alumno sea más activo y donde aprenda las cosas, pero bien, que no sólo sea ver contenidos por verlos, sino que creen en el alumno algo importante, algo que aunque pase el tiempo ellos se sigan acordando y sigan teniendo bien concebidas las nociones, porque como se suele decir coloquialmente “lo que bien se aprende, nunca se olvida”, y para ello, realza la importancia que tiene el docente, con todos sus esfuerzos tiene que proveer al alumno de situaciones óptimas para que este aprendizaje constructivista se dé.

2.3.2. Teoría Filosófica.

En cuanto a la teoría filosófica se ha decidido optar por el trabajo de Carl Rogers, y su teoría humanista de la No Directividad. Por el año de 1939, Rogers da a conocer las ideas que tenía sobre la no-directividad pedagógica, inicialmente se crearon en relación a su ámbito terapéutico, pero poco a poco, ayudado por la experiencia obtenida, las adecuó a una nueva relación maestro-alumno, la cual aparece en sus primeros intentos como revolucionaria por la crítica implícita que hacen del acto de instruir.

Su teoría se basa en la creencia de que el autodescubrimiento es el centro de la relación entre el docente y el alumno, en ella, el alumno no es sólo un recipiente, sino que tiene que descubrir el conocimiento por sí mismo, conocimientos que generen en él necesidad e interés, por lo que el docente sólo será quien provea al alumno de las condiciones que permitan que se dé el aprendizaje, facilita las condiciones, se asegura de que todo sea óptimo, pero será el alumno en última instancia quien genere el conocimiento con base en sus motivaciones personales.

Dentro de su conjetura, rescata cuatro características importantes:

- La Autenticidad.
- La Congruencia.
- La Atención Positiva e Incondicional.
- La Empatía.

A groso modo, la teoría de este autor está muy encaminada a lo humanista, en ella el docente no es el protagonista, ni si quiera tiene que hacer mucho, puesto que todo recae en el propio alumno, es él el que descubre el conocimiento con base en su motivación, en base a las necesidades que tiene, aquí el alumno se forma a sí mismo y el docente sólo crea las condiciones para que así sea. La no-directividad también conocida como el método pedagógico rogeriano, no explicita reglas a seguir, sino que cuestiona perseverantemente sobre el docente, cómo debe ser la actitud de éste ante la relación con los alumnos, dándole más importancia a la actitud que a la técnica con la que se facilita en auto- aprendizaje, en resumidas cuentas, la creación del clima que sea más adecuado para ello.

2.3.3. Teoría Sociológica.

Por último, se presenta la teoría sociológica a manos del autor Talcott Parsons, quien rescata algunos elementos de índole analítica y procedimental, tales como son las pautas sociales referentes a los patrones que determinan el seguimiento de las conductas de las personas cuando se relacionen entre sí. Después marca el prototipo social, cuyo objetivo es alcanzar ciertos fines determinados por medio de la conformidad de las pautas que permite que las personas se conglomeren en torno a posiciones de estatus similares y variados.

Los modelos de comportamiento son los papeles que permiten los comportamientos y actos de las personas que son afines entre sí y que tienen en común, por lo que actúan de forma similar creando de esta manera modelos de comportamiento grupales. La estructura social engloba los objetivos, la normalización y la organización común de los modelos de comportamiento, y es la base para que se produzcan instituciones sociales, entendidas como los modelos repetitivos y normalizados de acciones que realizan las personas previsiblemente y que conllevan ciertos subsistemas, hay distintas instituciones sociales, cada una de ellas son conocidas, reconocidas, y aceptadas por la sociedad.

Todo ello desemboca en lo que Parsons define como Sistema Social, precisa un equilibrio, por lo que debe cumplir ciertos requisitos sistémicos, los cuales dictan que debe ser compatible con otros, contar con el apoyo de los otros, satisfacer una parte de las necesidades de los actores, fomentar participación, ejercer control sobre lo negativo y sobre los conflictos, así como requerir un lenguaje para sobrevivir. La importancia de toda esta estructuración social, y su relación con la educación, radica más que nada en el hecho de que todas las acciones que se realizan en el sistema social deben ser para el bien de él mismo, por lo que una persona que toma decisiones que afecten negativamente al sistema social en cuestión es un foco rojo a atender, por lo que la escuela tiene que intentar crear esquemas de elecciones positivas que lo que menos busquen sea dañar al sistema.

Capítulo 3 Metodología

En el presente capítulo se expondrán los diversos instrumentos que se pretenden aplicar para la recolección de datos, como ya se expresó en el primer capítulo, se trabajará con la técnica de observación y la técnica de entrevista, entendidas como un medio utilizado para obtener información el cual, a su vez, se acompaña de instrumentos que son articulados como recursos creados para fines determinados como son la recolección y el registro de la información (SEP, 2012, pág 19).

3.1. Características de la plantilla docente

La escuela cuenta con un total de 15 maestros frente a grupo, 1 maestro de educación física y una directora; la experiencia laboral oscila en promedio entre los 10 y 40 años, como se puede apreciar en la tabla 1 ‘Antigüedad en el servicio’ cuya información fue recabada en la escuela primaria de prácticas:

Tabla 4

Antigüedad en el servicio

Grado	Nombre del maestro	Ingreso a SEP	Años de servicio
1° “A”	María Imelda Castillo Calvo	1996/09/01	21 años
1° “B”	Ana Bertha Ramírez Mata	1995/09/01	22 años
1° “C”	María Luisa Vargas Landeros	1995/09/01	22 años
2° “A”	José Ulises Torres Jasso	2001/09/01	16 años
2° “B”	Ma. Azucena Flores Torres	1995/09/01	22 años
3° “A”	Ana Laura		
3° “B”	Saúl Martínez Martínez	2001/09/16	16 años

3° “C”	Lino Jiménez Peña	1989/09/01	28 años
4° “A”	Santos Mata Hernández	1991/09/01	26 años
4° “B”	Ismael Martínez Delgado	1985/09/01	32 años
5° “A”	Fernando Ramírez Montes	1997/09/01	20 años
5° “B”	Claudia Yanet Leija Hernández	2003/08/16	14 años
5° “C”	Misael Maldonado Alvarado	1996/09/01	21 años
6° “A”	Ramiro Mendoza Martínez	1979/09/01	38 años
6° “B”	Francisco Jesús Faz Polina	1997/09/01	20 años
Subdirector	Luis Miguel Hernández Torres		
Directora	Patricia Chávez Ayala		
Maestro de Educación Física	Roberto De Jesús Portillo Villafaña	2004	13 años

3.2. Diseño de los instrumentos de investigación.

3.2.1. Técnica de observación

La observación es definida por Sierra y Bravo (1984), como “la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugar espontáneamente”, y Van Dalen y Meyer (1981) consideran que “juega un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de sus elementos fundamentales; los hechos”.

Existen dos tipos, por un lado la observación sistemática conocida también como estructurada, en ella todo está previamente arreglado desde el campo a estudiar, el contexto y los sujetos, como los aspectos, actividades o conductas sobre las que se centrará la atención.

Según el Departamento de Sociología II de la Universidad de Alicante (2019) este tipo de observación consta de las siguientes fases:

1. Planteamiento y operativización del fenómeno a estudiar.
2. Establecer el campo de observación:
 - ✧ Contexto (lugar, lugares, momentos).
 - ✧ Universo poblacional de fenómenos.
 - ✧ Hechos o variables que se van a observar.
3. Establecimiento de categorías (tipos, atributos de los fenómenos que se van a observar).
4. Determinación del diseño y la selección muestral (de tiempos o de acontecimientos).
5. Codificación (asignación de dígitos a observaciones en caso de análisis cuantitativo):
Sistemas de enumeración y contabilización. Confección de las guías o fichas de observación.
6. Registro y análisis.

Y por otro lado, se encuentra la observación asistemática, también llamada no estructurada, como su nombre lo dice, es un tipo de observación en el que no se tiene previamente previsto qué se va a observar, sino que se abre con flexibilidad a todo lo que llegase a suceder, en ella se presentan 4 fases:

1. Selección del campo de observación.
2. Definición de los aspectos dentro del campo a incidir en el proceso de observación.
3. Establecimiento provisional de relaciones entre las categorías observadas y las situaciones en que se presentan, así como las acciones y posicionamientos de los actores.
4. Construcción de un modelo teórico explicativo tentativo.

La presente investigación se trabajará por medio de la observación sistemática con el instrumento de registro anecdótico, el cual es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones que se consideran importantes [...] y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses, etc (SEP, 2012, pág 27). Siguiendo las fases de este tipo de observación, antes mencionadas, se proseguirá a crear este recurso.

1. Planteamiento y operativización del fenómeno a estudiar.

Un fenómeno es definido por la Real Academia Española como “toda manifestación que se hace presente a la consciencia de un sujeto y aparece como objeto de su percepción”. Lo que se pretende observar es lo que acontece en el día a día del profesor para determinar cómo es que las situaciones de su cotidianidad influyen y forman parte de su rol docente.

2. Establecer el campo de observación:

✧ Contexto.

Según Julián Pérez y Ana Gardey (2009) el contexto es “un término que deriva del vocablo latino ‘*contextus*’ y que se refiere a todo aquello que rodea, ya sea física o simbólicamente, a un acontecimiento. A partir del contexto, por lo tanto, se puede interpretar o entender un hecho”. La observación se desarrollará en la Escuela Primaria “Brígida García de Juárez” Turno Matutino, ubicada en la localidad de Matehuala, San Luis potosí.

✧ Universo poblacional de fenómenos.

El universo es considerado como “la totalidad de elementos o características que conforman el ámbito de un estudio o investigación” (González Carlos, 2015⁵). Los sujetos en los que se enfocará la atención serán la plantilla docente completa de la escuela primaria incluyendo a las autoridades educativas.

✧ Hechos o variables que se van a observar.

Hecho “es un término derivado del latín *factus*, permite describir a aquello que ocurre, las acciones, la obra o la cuestión a la cual se hace referencia” (Pérez Julián, Gardey Ana, 2009⁶) y una variable es un “símbolo que permite identificar a un elemento no especificado dentro de un determinado grupo” (Pérez Julián, Gardey Ana, 2008⁷). Lo que se busca observar es el control de grupo, el dominio de contenidos y materiales, la respuesta a situaciones imprevistas, las adecuaciones curriculares, la interacción con padres de familia, las actividades recreativas de convivencia, entre otros.

⁵ Consultado el 23 de marzo de 2019 en <https://www.cgonzalez.cl/conceptos-universo-poblacion-y-muestra/>

⁶ Consultado el 23 de marzo de 2019 en <https://definicion.de/hecho/>

⁷ Consultado el 23 de marzo de 2019 en <https://definicion.de/variable/>

3. Establecimiento de categorías (tipos, atributos de los fenómenos que se van a observar).
4. Determinación del diseño y la selección muestral.

El diseño del registro anecdótico que se creó para su futura aplicación es el siguiente:

Registro Anecdótico

Grado: 2° "A"

Hora:

Fecha:

Actividad observada: Control del grupo.

Contexto de la observación:

Descripción de lo observado:

Interpretación de lo observado:

Registro Anecdótico

Grado: 2° "A"

Hora:

Fecha:

Actividad observada: Dominio de contenidos y materiales.

Contexto de la observación:

Descripción de lo observado:

Interpretación de lo observado:

Registro Anecdótico

Grado: 2° "A"

Hora:

Fecha:

Actividad observada: Respuesta a situaciones imprevistas.

Contexto de la observación:

Descripción de lo observado:

Interpretación de lo observado:

Registro Anecdótico

Grado: 2° "A"

Hora:

Fecha:

Actividad observada: Adecuaciones curriculares.

Contexto de la observación:

Descripción de lo observado:

Interpretación de lo observado:

Registro Anecdótico

Grado: 2° "A"

Hora:

Fecha:

Actividad observada: Interacción con padres de familia.

Contexto de la observación:

Descripción de lo observado:

Interpretación de lo observado:

Registro Anecdótico

Grado: 2° "A"

Hora:

Fecha:

Actividad observada: Actividades recreativas de convivencia

Contexto de la observación:

Descripción de lo observado:

Interpretación de lo observado:

5. Codificación (asignación de dígitos a observaciones en caso de análisis cuantitativo):
Sistemas de enumeración y contabilización. Confección de las guías o fichas de
observación.

6. Registro y análisis.

Esta parte se desglosará en el capítulo 4 de la presente investigación.

3.2.2. Técnica de interrogatorio

El interrogatorio es definido por Porto y Gardey (2011) como “una serie de preguntas. El término procede del latín *interrogatorius* y está vinculado al verbo interrogar (preguntar, inquirir)”. En este apartado se encontrarán dos instrumentos concernientes a la técnica de interrogatorio: el cuestionario y la biografía.

3.2.2.1 Cuestionario

El cuestionario es un medio muy usado para obtener información, y como lo expresa García (2003) “su característica singular radica en que para registrar la información solicitada a los mismos sujetos, ésta tiene lugar de una forma menos profunda e impersonal, que el "cara a cara" de la entrevista”. Otra gran ventaja que presenta este instrumento es que ofrece la facilidad de ser aplicado a un gran número de personas de manera rápida y a un bajo costo.

Existen diferentes tipos de cuestionarios según su tipo de respuestas, los de respuestas cerradas, en las que previamente se seleccionan las posibles respuestas y se muestran normalmente con incisos; respuestas semi-cerradas, en las que se presentan las respuestas, pero se expande la posibilidad de una nueva que se puede llenar de forma abierta, comúnmente se presenta como “Otro (a): _____”; respuestas abiertas, en las que el encuestado tiene la libertad de responder lo que le apetezca, con las palabras que mejor considere sin tener que atenerse a respuestas preestablecidas; y por último, respuestas mixtas, en las que se encuentran todos los tipos, algunas respuestas cerradas, otras semi-cerradas, y otras abiertas.

El cuestionario que se creó destinado a los profesores, corresponde al tipo de respuestas abiertas, por lo que se pretende que el docente responda con sus propias palabras, conocimientos y creencias cada una de las preguntas establecidas, y su diseño es el siguiente:

CUESTIONARIO PARA DOCENTES

Nombre: _____

Objetivo: Rescatar la percepción que tienen los maestros sobre su rol docente para apoyar la tesis de investigación "El rol docente y su importancia en un aula de clases".

1. **¿Cuál es el rol del profesor?**
2. **¿Qué áreas abarca este rol?**
3. **¿Cuál es el rol del alumno?**
4. **¿Qué saberes se ponen en juego al enseñar?**
5. **¿Qué relaciones hay entre profesor-alumno en la enseñanza-aprendizaje?**
6. **¿El rol docente es asignado, vale decir generalizado para todos, o se puede adquirir a través de sus experiencias? ¿Por qué?**

3.2.2.2. Autobiografía.

‘Biografía’ proviene del griego *bios* que significa “vida” y *graphein* que significa escribir, por lo que se entiende que una biografía es la historia de vida escrita de una persona, de la misma manera, una autobiografía es la biografía que realizan las personas sobre sí mismas, el instrumento que se creó fue el siguiente:

AUTOBIOGRAFÍA

Nombre:

Años de servicio:

Objetivo: Rescatar la percepción que tienen los maestros sobre su rol docente para apoyar la tesis de investigación “El rol docente y su importancia en un aula de clases”.

Escriba su autobiografía profesional con base en los siguientes puntos:

- ✧ Cuál era su rol como docente al inicio de su carrera.
- ✧ De qué manera los alumnos influyen en su rol docente.
- ✧ Cómo ha ido construyendo su rol docente.
- ✧ Cuál es su actual rol docente.

Capítulo 4 Análisis

En el presente capítulo se expresarán los resultados obtenidos y encontrados a partir de la aplicación de los instrumentos diseñados y mostrados en el capítulo 3 de esta investigación, se desglosará uno a uno dichos recursos y el análisis así como los hallazgos que de ello se desmenuza.

4.1. Registro anecdótico

El primer suministro es el registro anecdótico, este recurso se desarrolló mediante la observación de distintos indicadores exclusivamente con el docente del aula en la que se están llevando a cabo las prácticas profesionales, inicialmente se especificaron las categorías para determinar y centrar la atención a un solo objeto de observación, estas categorías son las siguientes:

4.1.1. Control de grupo.

La forma en la que el docente hace que los niños se mantengan ordenados es causa de admiración, tal vez sea por su experiencia trabajando con los niños o sea algo nato, lo interesante es que logra controlar al grupo. Su figura impone, sólo necesita estar en el aula para que los niños sientan la autoridad que emana de él, es un grupo que tiene problemas de disciplina lo cual es preocupante como expresa Howard:

... la buena disciplina es importante porque ningún grupo de gente puede trabajar en conjunto, exitosamente, sin establecer normas o reglas de conducta, respeto mutuo y un sistema conveniente de valores que oriente a cada persona del grupo a desarrollar autocontrol y autodirección (citado por Yelon y Weinstein, 1988, p. 390)

Y es lo que ocurre en el salón de clases, la indisciplina en ocasiones no permite que las actividades se desarrollen de manera óptima, por lo que es importante que el docente se encargue de mediar esas conductas negativas, no obstante, en ocasiones es una tarea complicada por la diversidad de las emociones. Cuando se está dentro de un aula de clases con más de 30 niños a los que se les tiene que enseñar, la indisciplina es un riesgo y hay que asumirlo. Es parte del rol del docente interactuar con los niños y dar la mejor solución posible a los conflictos que se lleguen a generar dentro de su jornada laboral.

Registro Anecdótico

Grado: 2° "A"

Hora: 12:54 Matemáticas

Fecha: 29 enero 2019

Actividad observada: Control del grupo.

Contexto de la observación:

Es la clase de matemáticas, están viendo las multiplicaciones.

Descripción de lo observado:

Los alumnos se levantan mucho, se ponen a jugar y a platicar, el maestro les dice que lo va a anotar, que los va a poner "amonestaciones". Les habla varias veces, luego les avisa que los va a anotar y los anota.

Alberro quiere ir al baño, el maestro le dice que no le hizo caso en todo el día y ahora sí quiere que lo deje ir. Le dice que primero le escriba en la libreta que va a ir al baño pero se va a portar bien cuando regrese, de lo contrario habrá consecuencia.

Interpretación de lo observado:

El maestro le habla a José Ángel varias veces, luego le dice que ya se cansó de hablarle que lo va a anotar. También le habla a Arturo, lo anota y sigue jugando, lo vuelve a anotar y le dice que ya lleva 2 que a su mamá no le va a gustar ver que está anotado. Les dice que Alberro y Jesús son casos especiales, que sí él también quiere ser un caso especial, él le dice que no, el maestro le dice que no crea que porque Alberro ya tiene muchas amonestaciones él también puede hacer lo mismo, que ya mandaron llamar a la mamá de Alberro y de Jesús, que sí él también quiere que le llamen a su mamá, él dice que no.

Pega la hoja del registro de amonestaciones en la ventana para que a la salida los padres de familia obtengan los resultados.

Para hacer uso de esta lista, el maestro les llama la atención varias veces, si siguen reincidiendo les previene diciéndoles que los va a anotar, marcando sólo cuando aún siguen haciendo desorden, les avisa cuando casi llegan a 5 marcas explicándoles que a la quinta los va a mandar a dirección porque no están trabajando y no sabe qué hacen ahí si no es estudiar, al finalizar la jornada escolar pega la lista en la ventana para que los padres de familia observen cómo fue el comportamiento de sus hijos a lo largo del día.

El docente expresó que esa lista le era muy útil ya que estaba dando resultados, lo que es comprobable gracias a la observación que se ha hecho, sin embargo, también manifestó que el riesgo de esa lista era que exhibía a los niños, que aún no había tenido problemas con los padres de familia pero que debía tomarse en cuenta a la hora de aplicarla.

4.1.2. Dominio de contenidos y materiales.

Otro rubro que se observó fue el dominio de los contenidos que presentaba el profesor a la hora de impartir las clases y los materiales que utilizó para apoyar y nutrir su clase, se observó un buen dominio de los temas relacionándolos con su realidad y en caso de que tuviera duda sobre algún concepto o algún punto, hacía la búsqueda en las páginas web, lo que demuestra que un docente no sabe todo, pero tampoco es que sepa absolutamente nada, el maestro entiende que con los conocimientos que él posee no siempre es suficiente y hace uso de las herramientas que tiene a su alcance para ofrecerle a sus estudiantes la mejor experiencia de aprendizaje.

El docente tiene la obligación de dominar los contenidos que impartirá, y se puede apreciar desde la Escuela Normal, ya que un indicador de la evaluación de la planeación marca expresamente el dominio de los contenidos, por lo que quien evalúe tiene que asegurarse que vaya a la escuela con los conocimientos suficientes para poder transferirlos a sus educandos ya que como comúnmente se puede escuchar “No se puede enseñar lo que no se sabe” (Martín del Pozo, 2019, pág. 366).

Paralelamente al dominio de contenidos, se encuentran los materiales didácticos entendidos como “medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas” (educacionmilenio's blog, 2019). Su importancia radica en que los niños aprenden de formas distintas, mucho se ha hablado por todos

lados sobre los estilos de aprendizaje que en su mayoría responden al visual, auditivo y kinestésico.

Es por ello que el docente tiene que hacer uso de todos los recursos que pueda para asegurar que los niños aprendan, si un niño aprende de forma visual se le puede enseñar con gráficos, videos, etc., si aprende de forma auditiva aparte de la explicación del maestro también se le pueden presentar videos, audios, cintas, CD's, películas, etc., y si el niño comprende mejor de manera kinestésica, el material que desarrolle profesor será tangible y tenderá a ser manipulable por el infante, plastilina, arena, arcilla, todo aquello maleable que le permita construir con sus propias manos.

El maestro hace uso mayormente de la palabra para enseñar, normalmente no implementa ningún otro material a excepción del pizarrón y de papel bond que utiliza para hacer láminas cuando se necesita quedar la información plasmada, como ejemplo se podría mencionar el tema de las figuras geométricas, para presentarlas realizó una lámina con los dibujos y nombres de las figuras más comunes la cual pegó en las paredes del salón para que estuviera en cualquier momento a la vista de los niños.

Registro Anecdótico

Grado: 2° "A"

Hora: 1:10 pm

Fecha: 13 / 02 / 2019.

Actividad observada: Dominio de contenidos y materiales.

Contexto de la observación:

Se ha terminado la colación y todas las materias previstas para hoy se han desarrollado, el maestro me pregunta si el contenido de las figuras geométricas me tocaba a mí y le respondo que no, que me tocaba a partir de los cuerpos geométricos, se regresa a su lugar.

Descripción de lo observado:

El maestro se dirige a un rincón del salón, hacia el área de la biblioteca del aula, toma un pliego de papel bond y lo pega en el pizarrón, con los plumones de agua escribe el título "Figuras geométricas" y empieza a dibujar con un color diferente las figuras geométricas más comunes y sus nombres, al pentágono, hexágono y octágono les pone el número de lados que tienen dentro de la figura, les pide a los

- * **Interpretación de lo observado:** niños que las copian en sus cuadernos y les explica cada figura junto con los cuadriláteros.
- * El docente tiene a la mano los materiales que va a usar en la biblioteca del aula mantiene un montón de pliegos de papel bond y en un anaquel tiene cinta y los plumones. Realiza el material conforme se va dando la clase, al finalizar pide que copien lo que él hizo en la lámina y hace uso de la palabra para explicar qué fue lo que hizo, introduce palabras nuevas y explica a qué hacen referencia.

En una ocasión exteriorizó a los alumnos que no les ponía videos ni audios o cualquier recurso audiovisual porque su computadora no tenía entrada compatible con la televisión para poder proyectárselos, de esta manera es que el maestro utiliza como recursos el pizarrón y las láminas, mismas que mantiene pegadas en las paredes del salón.

4.1.3. Respuesta a situaciones imprevistas.

A lo largo de la jornada escolar se prevé que sucedan ciertas cosas como son la indisciplina, conflictos entre compañeros, niños que no estén dispuestos a trabajar, niños con posturas negativas, etc., pero también existe la posibilidad de que se presenten situaciones imprevistas, situaciones que no se esperaban ni se anticipaban, y en la práctica existe el peligro de que se lleguen a presentar pues “las prácticas docentes implican alteraciones, problemas, imprevistos o situaciones inciertas en las que el profesor toma decisiones de acuerdo al sentido que le da a su práctica (Covarrubias, 2019).

Registro Anecdótico

Grado: 2º “A”

Hora: 10:37 am

Fecha: 08/02/2019

Actividad observada: Respuesta a situaciones imprevistas.

Contexto de la observación:

Los alumnos están trabajando, el maestro les pidió que copiaran las figuras geométricas, que para ello se voltearon a copiarlas, la mayoría de los niños ya habían acabado y se habían regresado a sus lugares.

Descripción de lo observado:

Alberro empieza a llorar, el maestro le pregunta que dónde estaba él, le dice que allí (cerca del lugar de Ángel), el maestro le pregunta que dónde debería estar, él le dice que aquí (cerca su lugar), le pregunta a Zoe, le dice que dónde estaba ella, le responde que allí (cerca del lugar de Ángel), le pregunta que dónde debería estar, ella no contesta. Leo dice que los va a anotar de mala conducta, le dice a Alberro que le platique cómo fue, que igual lo iba a anotar, pero que se dijera.

Interpretación de lo observado:

Alberro le cuenta que él estaba ayudándole a Ángel a acomodar su banca, luego llegó Zoe y empezaron a pelear. El maestro le pregunta que quién empezó, Zoe dice que fue Alberro y Alberro dice que fue Zoe. Le dice a Alberro que le diga las cosas como son, que Zoe dice que fue él, Alberro le dice que no, que fue ella. Le pregunta a Ángel qué pasó, él le dice que Alberro le estaba ayudando a acomodar su banca, luego llegó Zoe y Alberro le picó, después Zoe le pegó. Leo dice que no deberían pegarse, que nada más se lastiman un ojo o algún lugar que no sea posible curar y cómo los va a curar. Le dijo a Zoe que le enseñara dónde le había picado, ella fue y le mostró la mano, le dice a Alberro que fuera a la dirección y les pidiera una revista que se la llevara y él se la ponía y les dijo que les dijera que le echara mucho alcohol para que le ardiera mucho (cerca de su banco de juego).

A lo largo del tiempo que se observaron las situaciones imprevistas estas respondieron al orden de la indisciplina, como en una ocasión que un niño lastimó accidentalmente con su lápiz a un compañero originándole heridas superficiales, el docente tomó cartas en el asunto y fungió como mediador en el caso, posteriormente los llevó a la dirección para arreglar con las autoridades educativas la situación, afortunadamente no se han presentado otras situaciones de la misma índole.

4.1.4. Adecuaciones curriculares.

Otro aspecto que se pretendía observar son las adecuaciones curriculares entendidas como “la respuesta específica y adaptada a las necesidades educativas especiales de un alumno que no quedan cubiertas por el currículo común. [...] su objetivo debe ser tratar de garantizar que se dé respuesta a las necesidades educativas que el alumno no comparte con su grupo” (Luna, 2019).

A lo largo de tiempo en que se estuvo observando, no se pudo ser testigo de muchas adecuaciones curriculares que haya implementado el maestro pero se podrían mencionar algunas, la primera se ubica al inicio del ciclo escolar, cuando se apoyó de las fichas descriptivas proporcionadas por la maestra anterior, y a los niños que aún no sabían leer les solicitó que no compraran la guía Montenegro que les había encargado al resto del grupo, sino que a ellos les proporcionó un cuadernillo para alfabetización.

Dicho cuadernillo consistía en lecciones con actividades de lectura y repaso de las palabras, centrándose cada una de las lecciones en una consonante con todas las vocales. La primera sílaba es ‘ma’, y los niños tenían que leer ‘ma-me-mi-mo-mu’, después se las presentaban en desorden y ellos tenían que leerlas, posteriormente se les mostraban dibujos y a partir de ellos oraciones cortas para que las leyeran, para finalizar la lección, la última actividad consistía en unir palabras con los dibujos correspondientes.

Es así que mientras el resto del grupo estaba trabajando con los temas regulares, este grupo de niños contestaba el cuadernillo, conforme fueron adquiriendo mayor dominio en la lectura y la escritura, los fue incluyendo en el resto de las actividades, y a los niños que no habían mejorado este proceso, les presentó material un poco más individualizado

Registro Anecdótico

Grado: 2º "A"

Hora: 9:30 am

Fecha: 05 de noviembre de 2018

Actividad observada: Adecuaciones curriculares.

Contexto de la observación:

Ha terminado la clase de matemáticas y le toca al maestro dar la clase de Español.

Descripción de lo observado:

Tiene dividido el pizarrón en 2 partes con una línea vertical, en el lado izquierdo escribe el tema que estará viendo y en el lado derecho escribe la consonante "S" con todas las sílabas, le pide a los niños que tienen el cuadernillo que empiecen a trabajar, abren un libro y cada uno se pone a leer según la letra que van. Erika se acerca a mí y se sienta en la silla que está a un lado de mí, me pide que le apoye y empieza a leer, sa-se-vi-oo-oo, y después se-su-sa-so-s

Interpretación de lo observado: le pido que los lea nuevamente pero yo le pregunto de forma desordenada para identificar qué tanto comprendió, después le dimos vuelta a la hoja donde se presentaban oraciones, le pedí que leyera la primera, empezó silabeando pero leyó toda la oración, y así hasta terminar todas las oraciones. Después relacionó con una línea la palabra con los diferentes dibujos, y le llevó al maestro la hoja. El profesor le pidió que leyera las sílabas, luego se las preguntó de forma desordenada, prosiguió con las oraciones y le dijo que se las leyera, ella así lo hizo y le revisó que estuvieran correctas las palabras con sus dibujos, luego le dijo que siguiera con las otras sílabas y se fue otra vez conmigo para que le ayudara.

Mientras el grupo trabajaba en lo que les había solicitado, separó a dos niños y les presentó las vocales en hojas de máquina, después unió esas vocales con una consonante para formar una sílaba, también les presentó videos del "Monosílabo", un recurso que se encuentra en la red, el

cual consiste de un mono que les presenta una consonante y la une con todas las vocales formando sílabas y después las presenta dentro de una palabras.

4.1.5. Interacción con padres de familia.

Parte del rol docente es la relación existente entre el profesor y los padres de familia, normalmente el trabajo se desarrolla solamente con los niños, sobre todo en los grados superiores donde la interacción con los padres no es tanta a menos que sea entrega de evaluaciones o que se haya suscitado algún hecho en particular.

Es interesante observar que mientras en los grados mayores el contacto con los padres de familia es muy poco, sucede totalmente lo contrario en los grados inferiores, en estos casos los padres y madres a la hora de la salida van por los niños hasta el salón de clases, donde la mayoría de ellos pregunta cómo es que se portó su hijo y si trabajó o no, es así que los padres tienen contacto directo y continuo con el docente.

Registro Anecdótico

Grado: 2º "A"

Hora: Salida

Fecha: 12 de abril de 2019.

Actividad observada: Interacción con padres de familia.

Contexto de la observación:

En la hora de la salida, a lo largo del día el maestro le llamó muchas veces la atención a Axel, recibió una queja de Jesús quien le dijo llorando que Axel le había pegado, habló con ellos, le hizo un reporte a Axel y le dijo que

Descripción de lo observado: a la salida le dije a su papá que quería hablar con él.

A la hora de salida los padres van por sus hijos, checan la lista de amonestaciones y algunos se dirigen con el docente para preguntarles sobre las cosas que los encargó para vacaciones, le decimos a Axel que no se irá y tiene que esperar a que su papá hable con el maestro, se sale a jugar pero deja su mochila en el salón, el señor llega y le digo que el

Interpretación de lo observado: maestro quiere hablar con él, se dispone a esperar su turno hasta que los demás padres de familia se retiren.

El maestro le comenta que le llamó muchas veces la atención, pero más que eso fue el hecho de que le había pegado a Jesús por la acción tuvo que hacerle un reporte después de haberlo llevado a la dirección, por lo que tenía que pasar con la directora para hablar con ella sobre el asunto, él le dijo que estaba bien y se fue con su hijo.

Llegaron los papás de Jesús, el maestro habló con ellos y les dijo que un niño le había pegado, les explicó cómo estuvo la situación y que le hizo un reporte por ellos, se lo comentaba para que estuvieran al tanto de que tomaba cartas en el asunto y cuando le hacían algo a él también lo resolvía, los señores dijeron que estaba bien y se fueron.

Aparte de los momentos en que recogen a sus hijos el maestro interactuó con los padres de familia cuando sucedía algún altercado, si a un niño le llamaba mucho la atención, le solicitaba que cuando llegara su papá o su mamá le dijera que pasara con él porque iban a hablar, de la misma manera cuando se les levantaba reportes o que se les llevaba a la dirección, a la salida el docente hablaba la situación con los padres para que estuvieran al tanto y pudieran tomar las decisiones que mejor les parecieran.

Se dio el caso de un niño al cual el docente lo llevó a la dirección por su mal comportamiento, le solicitó que le informara a quien fuera por él que pasara para hablar, llegó una señora y le dijo que era su madrina, que sus papás trabajaban hasta tarde y ella era la que lo recogía todos los días, le daba de comer y lo cuidaba por un rato. Como era un tema que tenía que hablar directamente con el papá o con la mamá, le solicitó que le informara a alguno de los progenitores que necesitaba asistir a la escuela para tratar asuntos relacionados con la conducta de su hijo.

La mamá del niño fue con el maestro al día siguiente y determinaron sus acuerdos, ella le explicó que trabajaba y no podía ir por su hijo todos los días, pero que cuando sucediera algún otro incidente o simplemente que tuviera algo que informarle, le mandara un recado en una libreta del niño y así ella podía estar al tanto de lo ocurrido, ya que no le era posible ir presencialmente. La interacción con los padres de familia que se observó es muy estrecha, están en constante comunicación, ya sea presencial o de forma escrita y forma parte de lo que un docente realiza.

4.1.6. Actividades recreativas de convivencia.

En este apartado se ubicaron todas las actividades que la escuela realizó de manera un poco ajena a lo académico, pero en las cuales el docente intervenía activamente. La primer actividad registrada fueron las posadas, en ellas se presentaron diversos números artísticos de grupos cuyos maestros aportaron ensayándolos con algún baile, poesía o canción, de la misma manera, un grupo de maestros organizó una pastorela junto con algunos niños.

Posteriormente pasaron al salón de clases e individualmente cada grupo realizó el convivio y la tradición de romper la piñata, las encargadas principales fueron las madres de familia, pero el profesor estuvo apoyando constantemente, tanto en ayudar a ordenar a los niños como cuando

se realizó lo de romper la piñata tomando un extremo de la cuerda para darle movilidad y hacer divertida la actividad.

Otro ejemplo es la actividad del día de la primavera, en esta ocasión se hizo concurso para determinar la Reina de la Primavera de la escuela, por lo que se escogió a una niña de cada grupo para ser las candidatas a reina, a lo largo del acto para elegir a la Reina de la Primavera, los grupos estuvieron formados en la cancha deportiva y los maestros cuidaban que estuvieran ordenados, posteriormente se llevó a cabo una kermés en la que los niños y los padres de familia que decidieron asistir degustaron los alimentos que cada salón llevó para vender.

Registro Anecdótico

Grado: 2° "A"

Hora: 10:00 am

Fecha: último día de clases

Actividad observada: Actividades recreativas de convivencia

Contexto de la observación:

Es el día de la Pascada, la escuela organiza a los niños como para honras y presenta los diferentes números que organizaron los maestros.

Descripción de lo observado:

El maestro mantiene ordenado a los alumnos, los acomoda y se retira para ordenar el sonido del acto pues le tocó esa comisión, mantengo a los niños ordenados lo mejor que puedo. Al finalizar los números, pasan al salón a su parada grupal, las madres de familia se organizaron para el evento y traen comida y bebida para todos, el maestro se mueve por el salón jugando con los niños. Cuando están los platos servidos llamo

Interpretación de lo observado: los niños para que se sienten, la mayoría no hace caso, el maestro los pide a llamar y los avisa a los que están jugando afuera para que entren a comer.

Después de comer las madres de familia decidieron que romperían la piñata, el maestro los ordena en 2 filas, de niños y niñas, después tomo un extremo de la cuerda que ataron a un poste que estaba cerca y empezó a agitarla al son de la tradicional música para romper piñatas, hasta que los niños le sacaron los dulces. Para seguir con la actividad, pasaron al salón para comer la gelatina y el pastel, los niños no hicieron caso a las madres de familia y siguieron jugando, el maestro los dijo que después jugaban, que era hora de entrar y así lo hicieron, jugaron y comieron hasta que se llegó la hora de salir.

Todas estas actividades recreativas y de convivencia podrían parecer un tanto ajenas al rol del maestro, pero no se puede separar lo sociocultural de lo académico, y aunque no es un punto obligatorio, parte del rol docente es participar en esas actividades con lo solicitado según sea la naturaleza de cada una de ellas.

4.2. Cuestionario

Se realizó una prueba piloto del cuestionario para determinar las posibles complicaciones que se pudieran llegar a presentar por lo que primeramente se les aplicó el cuestionario a un estudiante normalista, a un profesor recién egresado de la institución y a un docente jubilado encontrando que sus respuestas fueron similares y que las cuestiones fueron comprendidas, por lo que posteriormente se aplicó el cuestionario a toda la plantilla de docentes, no obstante, sólo 9 maestros regresaron el instrumento contestado.

En la primera pregunta, marcada con el número 1 arábigo, se le pedía al profesor que expresara su concepción sobre el rol del maestro, después de analizar detenidamente las respuestas obtenidas se sacaron diversas categorías que se muestran en la Tabla 5 ‘¿Cuál es el rol del profesor?’ (Anexo D).

Tabla 5

¿Cuál es el rol del profesor?

Categorías	Porcentajes
Multifacético.	100%
Coordinar el proceso de aprendizaje.	55.55%

Guía, conductor y facilitador.	55.55%
Crear en las aulas ambientes de aprendizaje.	44.44 %
Constructor, enseñante y transmisor de valores.	33.33%
Acompañante.	22.22%
Planear.	11.11%
Evaluar.	11.11%
Mediador entre el alumno y el conocimiento.	11.11%
Mediador entre el alumno y el ambiente.	11.11%
Desarrollador e impulsador de habilidades en los alumnos.	11.11%
Proporcionador de herramientas para el desarrollo integral.	11.11%
Polisémico	11.11%

A partir de la tabla anterior se puede interpretar que todos los docentes tienen la noción de que su rol es multifacético, es decir, que tiene diversas facetas, no es solamente una, sino que abarca muchas áreas, desde ser un guía, o un facilitador, ser el creador del ambiente óptimo para

el aprendizaje y desarrollar tanto las habilidades cognitivas, como las actitudinales, siendo un acompañante a lo largo del proceso.

Sólo uno pequeño porcentaje expresó que parte de su rol es planear y evaluar a pesar de que estas actividades son tan indispensables en su día a día, puesto que con la planeación es posible anticipar algunos sucesos que pueden llegar a pasar y de esta manera poder mejorar su práctica, así mismo, marca las pautas de las actividades a seguir en un orden preestablecido. De la misma manera, la evaluación permite que el docente realice una reflexión sobre la planeación misma y sobre lo que ha hecho, con el fin de determinar qué hacer a futuro, si seguir de la misma forma o modificar ciertos aspectos, siempre con el afán de mejorar.

Se observan a sí mismos como seres cuya tarea primordial es coordinar el proceso de aprendizaje, bajo su guía el niño aprenderá los conocimientos básicos pero no sólo es lo cognitivo también son transmisores de los valores, de la ética y la moral. Comúnmente se cree que en la escuela se ve lo meramente curricular, y en el hogar es donde se enseñan los valores, no obstante, los docentes entienden que no se pueden desarticular estos grandes temas y saben que en su rutina tendrán que trabajar con ambos, a la par que enseñan contenidos deben ocuparse de lo actitudinal, un pacto silencioso que se hace implícitamente.

En la siguiente pregunta expresada con el número 2 arábigo, se solicita que diga qué áreas abarca el rol docente, los resultados se muestran en la Tabla 6 ‘¿Qué áreas abarca este rol?’ (Anexo D), a partir de ello se encontraron algunas categorías interesantes y a su vez se determinaron diversos grupos según su naturaleza:

Tabla 6

¿Qué áreas abarca este rol?

Porcentajes	Categorías	Grupos
77.77%	Aspecto cognitivo	Currículum

66.66% 6	Comprensión del alumno sobre sus características individuales, valores, sentimientos, actitudes, y necesidades	Alumno
22.22%	Aspecto socioemocional	Alumno
11.11%	Conocimiento del alumno	Alumno
11.11%	Dominio de contenidos	Currículum
11.11%	Contexto	Social
11.11%	Área de oportunidad	Currículum
11.11%	Enseñanza	Currículum
11.11%	Conocimientos de los modelos curriculares	Currículum
11.11%	Conocimiento de los programas	Currículum
11.11%	Actualización de estrategias	Currículum
11.11%	Planeación	Currículum
11.11%	Materiales didácticos	Currículum
11.11%	Generación de ambientes de aprendizaje.	Currículum
11.11%	Relación maestro – alumno	Social

11.11%

Relación maestro - padres de familia

Social

Como se puede observar, las áreas que el docente cree que abarca son muchas, la mayoría se posiciona en el aspecto cognitivo, es decir, una buena parte de los maestros toman como gran referente los conocimientos que deben enseñar, pero no sólo eso, casi con la misma fuerza entienden que su rol abarca la comprensión del alumno, y aquí es importante marcar la diferencia entre 'entender' y 'comprender', ya que lo primero sólo abarca la decodificación de la información, pero eso no es suficiente a la hora de trabajar con los niños, va mucho más allá, lo que se precisa es la comprensión, es apropiarse de la información que ofrecen con todas sus actitudes y, a partir de ello, intervenir.

Se sabe que el oficio de la docencia se desarrolla en constante contacto con los alumnos, de ahí la gran importancia que tiene que el profesor comprenda a sus pupilos individualmente para poder avanzar a un nivel macro, los grupos no son homogéneos, los niños no son copias exactas del otro, cada uno tiene características que lo vuelven único, diferente, tienen necesidades distintas, sentimientos en ocasiones volubles y el docente debe partir de la comprensión de todo esto, porque son esas cosas pequeñas o grandes, las que marcan la diferencia a la hora de trabajar lo académico y la mayoría de los maestros lo comprenden.

Este rol también abarca, aunque en menor medida según los resultados, aspectos de suma importancia como el dominio de contenidos, la planeación, los materiales didácticos que se usan, los ambientes de aprendizaje y las relaciones interpersonales del maestro con el alumno y el maestro con los padres de familia, esto último es un punto a tomar en consideración, ya que en ocasiones se cree que el trabajo del maestro sólo es interactuar con el alumno, pero no es así, parte del rol docente es la interacción entre él y los padres de familia, es estar en constante comunicación para poder mejorar el desempeño y los resultados de los niños, cosa que lamentablemente no siempre es fácil.

Cualquier docente puede testimoniar que estas relaciones no siempre son como deberían ser, hay padres que están muy al pendiente de sus niños, que se aseguran de que trabajen, entreguen todas las tareas y que en casa les apoyan para reforzar lo visto en clases, y por el

contrario, hay padres que no están muy al pendiente de sus hijos, padres con los que es algo complejo interactuar, que trabajan la mayor parte del día y normalmente no proporcionan un espacio para la comunicación académica diaria con sus niños y todo esto repercute en menor o mayor medida en el rol del maestro.

La pregunta siguiente está expresada con el número 3 arábigo, en ella se debe proporcionar información sobre el rol del alumno, los resultados se muestran en la Tabla 7 ‘¿Cuál es el rol del alumno?’ (Anexo D), a partir de su análisis se encontraron las siguientes categorías que a su vez se agruparon en diversas dimensiones:

Tabla 7

¿Cuál es el rol del alumno?

Porcentajes	Categorías	Dimensión
100%	Construir su propio conocimiento	Cognitivo
44.44%	Ser creativo	Interactivo
44.44%	Trabajar en equipo con sus compañeros	Interactivo
44.44%	Ser responsable	Ético/moral
44.44%	Cumplir con el perfil de egreso y aprender para la vida	Curricular
33.33%	Ser empático, respetuoso y auto-regular su conducta	Ético/moral

33.33%	Tener una actitud investigadora	Socioemocional
22.22%	Ser crítico	Cognitivo
11.11%	Utilizar todos los recursos disponibles	Interactivo
11.11%	Recibir orientación del profesor	Interactivo
11.11%	Ser flexible	Socioemocional
11.11%	Ser reflexivo	Cognitivo
11.11%	Tener disposición para el trabajo individual	Socioemocional
11.11%	Ser participativo	Socioemocional

Todos los docentes coinciden en que el rol del alumno es ser constructor de su propio conocimiento, lo que coincide con la concepción que tienen sobre el rol del maestro, el cual se expresa como un guía o un facilitador, es decir, el maestro facilita el conocimiento pero es el alumno quien lo construye. De la misma manera, un tercio de los docentes le atribuyen ciertas características como ser creativo, responsable, empático y respetuoso, así como regular su propia conducta, un aspecto de gran relevancia ya que si el infante se auto-regula, el maestro no tendrá que tomar como obstáculo la indisciplina pues se sabe que gran parte del día a día de un docente se va en las llamadas de atención hacia esos niños que no realizan el trabajo por estar jugando o platicando. Aproximadamente dos quintas partes de los docentes manifestaron que el rol del alumno es cumplir con el perfil de egreso, el cual:

Constituye el elemento referencial y guía para la construcción del plan de estudios, se expresa en competencias que describen lo que el egresado será capaz de realizar al término del programa educativo y señala los conocimientos, habilidades, actitudes y valores involucrados en los desempeños. (SEP, 2019).

Es así que aunque menos de la mitad de los profesores expresaron que el rol del alumnado es cumplir con el perfil de egreso, todos tienen la noción de que lo más importante es que el alumno aprenda y aún más, que aprenda para la vida, que sus conocimientos puedan ser aplicados en su vida real pues ese es el fin de la educación, es para lo que los maestros tanto se esfuerzan diariamente.

Otra categoría encontrada fue que el estudiante debe de ser crítico y reflexivo, lo que coincide con el tipo de alumnos que se desean formar, no es suficiente que el niño absorba los aprendizajes, más que eso, lo que se busca es que tenga la capacidad de pensar por sí mismo, ello conlleva a que sea analítico y que cuestione todo lo que está a su alrededor. Se sabe que por naturaleza el niño se pregunta muchas cosas, sus interrogaciones son espontáneas y a veces toma al docente desprevenido, a medida que crece el alumno cada vez se cuestiona menos, acepta lo que el docente dice como verdad absoluta y no busca más allá, es por ello que se busca que analice toda la información que obtiene y que a partir de eso cree sus propias hipótesis.

La cuarta pregunta referida con el número 4 arábigo, solicita los saberes que se ponen en juego a la hora de enseñar, los resultados se muestran en la Tabla 8 ‘¿Qué saberes se ponen en juego al enseñar?’ (Anexo D), a partir de su análisis minucioso se encontraron las siguientes categorías según la concepción docente:

Tabla 8

¿Qué saberes se ponen en juego al enseñar?

Porcentajes	Categorías
-------------	------------

66.66%	Saberes curriculares
44.44%	Saberes profesionales
33.33%	Actitudinales
33.33%	Saberes disciplinares
22.22%	Experiencias
11.11%	Conceptuales
11.11%	Procedimentales
11.11%	Pedagogía
11.11%	Relación entre el maestro y el alumno
11.11%	Perfil de egreso
11.11%	Mediación entre el conocimiento y el alumno

Son muchos los saberes que se ponen en juego a la hora de enseñar, la mayoría de los profesores coinciden en que se precisan los saberes curriculares entendidos como los “Discursos, objetivos, contenidos y métodos a partir de los cuales las instituciones escolares categorizan y presentan los saberes sociales que ella misma define y selecciona como modelos de cultura erudita y de formación para esa cultura” (Ramírez Méndez, 2019), otros saberes que se trabajan son los profesionales, es decir, esos saberes que son propios de la docencia, que son

“transmitidos por las instituciones formadoras o de actualización o profesionalización de los docentes” (Ramírez, 2019)

Un tercio expresa que también hacen falta los saberes actitudinales relacionado con todos los valores, las actitudes, las normas, etc., y los saberes disciplinares concernientes a las disciplinas contenidos en los campos de conocimiento que son primordialmente lo transmitido. Después expresan los docentes que también tienen un papel las experiencias, pues como es sabido por todos, la teoría por sí sola no es la respuesta, y viceversa, lo empírico sin teoría tampoco lo es, de ahí que se precisa un equilibrio entre teoría y práctica y los profesores lo saben, aunque sólo una quinta parte de ellos lo haya expresado directamente.

Con menor intensidad se tiene la concepción de que hacen falta los saberes conceptuales, pero también los procedimentales y la tan buscada relación maestro-alumno, se encontraron dos puntos muy significativos en el análisis de esta pregunta, el primero es que aproximadamente una décima parte exteriorizó que se precisaba tener conocimiento del perfil de egreso, lo cual es de suma importancia y es interesante que no todos lo hayan interpretado así, puesto que el perfil de egreso, como ya se expresó anteriormente, es el referente para determinar qué tipo de alumnos se quiere formar, y aún más, evaluar si el proceso educativo ha sido significativo, funcional o no. Si el maestro no sabe qué tipo de estudiante quiere formar, si no lo tiene bien dilucidado, no importa cuántos años se la pase dando clases y transmitiendo conocimientos, difícilmente podrá aterrizar en lo esperado.

El segundo punto revelador es la mediación que realiza el profesor entre el conocimiento y el alumno, ya se expresó anteriormente que el niño por sí solo no puede alcanzar todos los aprendizajes esperados, muchas veces viene un poco más complejo de lo que él puedan comprender intuitivamente, es así que el docente tiene que tener la capacidad de simplificar el conocimiento para el alumno, no cambiar el aprendizaje esperado, sino que llegar al nivel en que el educando se encuentra y explicarle con el léxico y ejemplos que él pueda comprender, ciertamente con un reto cognitivo pero al alcance del niño, cosa que en ocasiones se puede llegar a olvidar y se precisa retomar constantemente.

En la pregunta marcada con el número 5 arábigo se solicita que los maestros manifiesten cuál es la relación que existe entre el docente y el pupilo con el proceso educativo, sus respuestas

fueron agrupadas según sus similitudes como se muestra en la Tabla 9 ‘¿Qué relaciones hay entre profesor - alumno y enseñanza - aprendizaje?’ (Anexo D).

Tabla 9

¿Qué relaciones hay entre profesor – alumno y enseñanza – aprendizaje?

Porcentajes	Categorías
55.55%	Bidireccional
44.44%	Relación basada en los valores, el respeto, la confianza, etc.
33.33%	Relación constructiva
22.22%	La educación como un fenómeno complejo
22.22%	Docente visto como un guía u orientador
22.22%	Alumno responsable de su aprendizaje
22.22%	Colaboración entre el alumno y el maestro
11.11%	Participantes directos del proceso de enseñanza-aprendizaje
11.11%	Integración constante

Como es observable en la tabla anterior, la relación que mayormente los docentes les atañen a estos dos agentes de la educación (maestro-alumno) con el proceso en cuestión (enseñanza-aprendizaje) es bidireccional, lo que implica que es recíproco y es nutrido por todas partes. Aun así, tienen la representación de que es una relación basada en los valores, de ellos se pueden recalcar algunos como la confianza, y el respeto debido a que cuando se tienen bien cimentados dichos valores, la relación interpersonal del docente con el alumno se da de manera más efectiva y elocuente.

Se sabe bien que cuando el profesor tiene mala relación con los niños el proceso educativo se entorpece, ya sea porque el docente puede no actuar con ética o que el alumno presente negatividad hacia su autoridad inmediata, al final el maestro no enseña bien y el alumno no aprende bien, de ahí la importancia de que la relación sea buena, si no de cariño al menos de respeto y confianza.

Estos agentes son los participantes directos del proceso, así lo expresa el 11.11%, y se reafirma lo observado en las preguntas anteriores donde el docente es un guía que sólo orienta al alumno, pero realmente es este último el responsable de su propio aprendizaje. Una quinta parte lo resume en el hecho de que existe una colaboración entre el alumno y el maestro, no es un trabajo que le concierne completamente al profesor, tampoco es que el niño aprenda por sí solo, sin orientación, más bien, es un trabajo en conjunto, cada agente pone su parte, lo que le toca, e inclusive en ocasiones hasta un poco más ya que no siempre se está al 100% y es cuando la otra parte debe esforzarse un poco más.

Siempre con un mismo objetivo de mejorar, por lo que un tercio expone que esta relación es constructiva, a pesar de las diferencias que se puedan llegar a suscitar, o de todos aquellos problemas que no muchas veces dejan avanzar, el docente junto con el alumno deben transitar más allá, deben sobreponerse de todo ello y colaborativamente trabajar en aras de sus objetivos.

Por último, la pregunta identificada con el número 6 arábigo cuestiona sobre si el rol de los maestros es exactamente el mismo para todos, o, si por el contrario, a medida que van tomando experiencia es que lo van adquiriendo, la pregunta aunque es de respuesta abierta, da pie a pocas respuestas debido a cómo fue planteada, de igual manera, se categorizaron las respuestas y se encontraron los resultados que se presentan a continuación en la Tabla 10 '¿El rol del docente

es asignado, vale decir generalizado para todos, o se puede adquirir a través de sus experiencias? ¿Por qué?’ (Anexo D).

Tabla 10

¿El rol del docente es asignado, vale decir generalizado para todos, o se puede adquirir a través de sus experiencias? ¿Por qué?

Porcentajes	Categorías
100%	Rol Adquirido
33.33%	Rol Asignado
11.11%	Rol complejo

El 100% de los profesores coincidieron en que este rol es adquirido, sus respuestas fueron muy variadas, un tercio expuso que si bien, cuando ingresan al servicio profesional docente el rol es asignado, a medida que van interactuando con la realidad, que se les presentan casos reales, que se encuentran no con una simulación sino la existencia misma, este rol se va modificando y tomando forma dependiendo de las características propias del docente como las del contexto en el que se eta trabajando.

Aunque sólo el 11.11% expresó directamente que es un rol completo, tácitamente todos coincidieron en que así es, no es algo sencillo, más bien le exige al docente el 100% y en ocasiones hasta más de eso, entienden que abarca múltiples dimensiones, es multifacético y sobre todo, tiene un impacto muy fuerte en la sociedad.

4.3. Autobiografía

De la misma manera que el cuestionario, se aplicó la autobiografía como prueba piloto y después a la plantilla docente, de este insumo se especificaron inicialmente los indicadores a tratar, los cuales son los siguientes:

- ✧ Su rol al inicio de la carrera.
- ✧ La manera en que los alumnos influyen en su rol.
- ✧ La construcción de su rol.
- ✧ Su rol actual.

Después de analizar las respuestas que ofrecieron se puede observar que el rol que tenían al inicio era muy variante, era conductista con la prioridad de alfabetizar a comunidades multigrado que se encontraban en pésimas condiciones desde la infraestructura hasta lo académico, eran facilitadores de conocimientos, orientadores guías y acompañantes, pero sobre todo su rol compaginaba con la labor social ya que a todo les tocó iniciar en comunidades con muchas deficiencias en todos los sentidos, algunos profesores incluso comentan que implicaba un compromiso con la sociedad en su crecimiento.

Expresan que sus acciones incluían sacar constancias mismas que se usaban por los padres de familia para solicitar apoyos económicos al gobierno, y visitas personalizadas a los hogares de esos niños que estaban en peligro de dejar la escuela debido a problemas familiares, económicos o legales por padres que estaban relacionados con organizaciones criminales, hubo profesores que expresan que su rol era ejemplar como lo menciona el docente 6 “Mi rol como docente era investigar, planear, ejecutar, organizar y analizar los resultados obtenidos. Mismos que me permitían reorganizar algunas actividades”⁸ (Anexo E).

En cuanto a la manera en que los estudiantes influyen en su rol docente, todos coinciden en que son el eje central del mismo ya que sin ellos no habría el docente mismo no existiría, aun cuando éste sea un erudito, sin los alumnos no se da el rol. Otro punto que se explicitó fue la

⁸ Respuesta textual del profesor 6 ante el tópico ‘Cuál era su rol como docente al inicio de su carrera’.

relación alumno – maestro y sobre todo la comunicación que existe entre ellos, ya se ha hablado de la importancia de tener una buena comunicación para facilitar o no obstaculizar el rol docente.

Del mismo modo expresan que a partir de la interacción con sus alumnos es que su rol se va formando en el sentido en que ellos atienden sus características individuales para poderles ofrecer el conocimiento, la sociedad está en constante cambio, los niños no son los mismos que eran hace algunos años, incluso dentro del mismo grupo se da la heterogeneidad y el rol del maestro es enmarcado como un guía que orienta el proceso educativo siendo los niños los que aprenden y cada uno aprende de forma distinta por lo que el docente tiene que encontrar cómo es que lo hacen y reforzar ese estilo de aprendizaje.

El tercer indicador hace alusión a la manera en que los docentes han ido construyendo su propio rol, para ello se articularon 2 grandes categorías, la primera concerniente a la actualización permanente a la que se han sujetado con constancia, una preparación continua que no se detiene al iniciar la carrera egresando de la Escuela Normal sino que este acto persiste aun a pesar de los años.

También se ha ido construyendo mediante el estudio secuencial de los niños y la sociedad cambiante, los modelos educativos vigentes y su evolución, así como inserción de la tecnología lo que facilita en cierta medida ese rol del docente, por lo que se precisa una actitud de superación constante el profesor no puede quedarse estancado porque si no los niños lo sobrepasarán con creces, sobre todo en un mundo globalizado donde las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se hacen cada vez más presentes, así que el docente tiene que estar en constante actualización y estar siempre a la vanguardia con la mejora actitud para que sea más ameno el proceso.

La segunda categoría es gracias a las experiencias que se han logrado recabar a lo largo de sus carreras, saben que cada docente tiene su estilo personal de hacer las cosas y este estilo se desarrolla a medida que se va practicando, algunos docentes afirmaron que la experiencia que ganaron con los distintos grados y grupos es lo que hizo que se fuera moldeando su rol ⁹ (Anexo E).

⁹ Respuesta textual del profesor 6 ante el tópico ‘Cómo ha ido construyendo su rol docente’.

Otros profesores explicaron que a lo largo de su carrera han desempeñado diversos cargos como son maestro frente a grupo, director comisionado, apoyo técnico pedagógico, algunos estuvieron brevemente a cargo de una zona escolar e incluso que coordinaron cursos a nivel escuela, zona y a nivel sector, estas acciones les han permitido tomar experiencias muy valiosas que, según sus testimonios, les han ayudado a mejorar la práctica profesional.

El último indicador se refiere a su actual rol docente, todos coinciden en que no es el mismo que tenían al inicio sino que ha ido cambiando hasta convertirse actualmente en un rol formador, como guía, y asesor que interacciona con el alumno para que construya su propio aprendizaje fungiendo como mediador entre el conocimiento y el estudiante, saben que los estudiantes que quieren formar son personas que puedan responder lo más asertivamente posible a cualquier situación que se les presenten, de manera que puedan aprender permanentemente y para la vida, lo que implica un gran trabajo así que una actitud investigadora que permita analizar los resultados, presentarlos y poner en marcha estrategias para poder superar las áreas de debilidad se hace imprescindible más que nunca.

Capítulo 5 Propuesta

En el presente capítulo se puntualizarán las diversas propuestas que se crearon a partir de los resultados obtenidos de la investigación, algunas de las propuestas pudieran parecer ambiciosas pero no pueden ser menos que eso siempre con el afán de obtener una mejor preparación y un mejor conocimiento sobre el rol del docente.

- Crear plataformas virtuales para el intercambio de material, actividades en las que los docentes puedan intercambiar todo lo que les ha servido en sus aulas explicitando cómo lo llevaron a cabo y qué imprevistos tuvieron, así como poder exteriorizar experiencias tanto negativas como positivas que les hayan sido significativas e incluso dudas o temores que tengan para poder discutirlo profesionalmente.
- Retomar la impartición de cursos de actualización y capacitación por parte del gobierno de manera gratuita y obligatoria en la que se solicite a los docentes asistir para mejorar su práctica docente, de manera que no se sienta que son forzados para acudir y que aun así todos lo hagan. Cursos de las TIC, cursos donde se les presenten estrategias de determinados temas como la alfabetización inicial, entre otros que le permitan al docente valorar la oportunidad de contar con ellos y puedan sacarle el mayor provecho.
- Tutorías profesionales, un seguimiento individual y presencial por parte de las autoridades educativas en las que se cuestione periódicamente sobre cómo le está yendo al docente, qué cosas buenas ha encontrado en su práctica y qué problemas tiene dentro de su salón de clases para poder elaborar o recomendar estrategias para la mejora, un diálogo incluso un poco informal en el que no se sienta presión, sino que reine un ambiente tranquilo cuyo único objetivo sea escuchar atentamente y encontrar la solución a las problemáticas existentes.

- Talleres hacia los recién egresados o próximos a egresar de las Escuelas Normales que sean impartidos por docentes que tengan de 20 a 25 años de servicio y con un fuerte compromiso hacia su profesión, en el que especifiquen qué es lo que les tocará hacer cuando ya estén en sus grupos, aquella información que no se les proporciona dentro de los 4 años de preparación, sobre todo en cuanto a lo administrativo debido a que al egresar y conseguir trabajo puede que les sea asignada una plaza o un contrato en escuelas cuyo tipo de organización sea tridocente, bidocente o incluso unitaria, para tener conocimientos sobre el ámbito administrativo en cuanto a formatos, o papeleo que se debe realizar y no llegar completamente en blanco.
- Comprensión por parte del docente sobre las características de su rol como mediador entre el alumno con el conocimiento y el ambiente, es un ser que debe posicionarse en el centro para triangularlos y unificarlos, de la misma manera entender su rol como constructor, deduciendo que es quien apoya al estudiante, quien construye el ambiente para que las situaciones sean óptimas para el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Conocimiento docente de que su rol es multifacético y no se detiene en el proceso de enseñanza tales como el aspecto cognitivo, el dominio de contenidos, conocimiento del Plan y Programas de Estudios, actualización de estrategias didácticas y material didáctico, así como la implementación continua de la planeación, también abarca aspectos emocionales, sociales, afectivos, todo con el fin de la generación de buenos ambientes de aprendizaje.

Conclusión

Una de las inquietudes que pueden surgir dentro de la mente de los profesores noveles es lo relacionado al rol que ha de fungir como docente, cuando egresa de su casa de estudios, presenta el examen que determinará su futuro y para el que se ha preparado tantos años, y al final del camino por fin consigue encontrar ese haz de luz con la obtención de su trabajo puede llegar a plantearse qué es lo que debe hacer ahora, en su nueva etapa de vida.

Mucha seguridad se tiene de que su deber es la enseñanza hacia los niños que entran a su grupo, pero sobre todo cuando le ha tocado una escuela multigrado, ya sea de tipo tridocente, bidocente o incluso unitaria, el profesor puede tener interrogantes sobre lo que debe de hacer a partir de ese momento, es por ello que se ha llevado esta investigación al campo para determinar con ayuda las experiencias de los docentes cuál es el rol que se tiene como maestro y qué importancia tiene para el aula de clases.

Se analizaron muchos instrumentos, y se enriquecieron las representaciones que ya se tenían, primeramente se encontró que el rol del maestro no sólo es el proceso de enseñanza – aprendizaje, sino que es multifacético, abarca tantas áreas y cada una de índole diversa, este rol lleva un gran compromiso social como lo expresaron algunos profesores, es una autoridad tanto para los niños como para los padres de familia y es en ellos en quienes se apoya la comunidad para resolver diversos problemas que afectan al lado educativo ya sea de forma directa o indirecta.

También se comprende que el tradicionalismo de un rol conductista o sistemático ya no es plausible en la actualidad, la sociedad está en constante cambio, los niños no son los mismos que hace tiempo y el docente no puede quedarse estancado por siempre, tiene que avanzar a un nivel mayor de compromiso pero no por ello olvidar las bases primordiales de este rol, es decir, el rol del maestro persigue el proceso de enseñanza para mejorar el aprendizaje por lo que no puede dejar de lado acciones como la planeación, la evaluación, la creación de ambientes de aprendizaje, el dominio de contenidos y todo lo que se relaciona a ello, pero no se queda ahí, sigue moviéndose para transformar su práctica y mejorarla cada vez más, ya no transmite conocimientos, ahora es un guía, un acompañante, un mediador entre el saber y el alumno.

Se ha comprendido que parte del rol docente es el lado cognitivo, pero también se encuentra el lado moral y socioemocional, ya que continuamente se trabajan los valores con los niños, la disciplina es un gran ejemplo de ello, el maestro tiene que mediar las actitudes hostiles que se puedan llegar a presentar aun cuando parecen ser ajenas a lo académico, pero son situaciones que se deben mediar y que es el instructor el que tiene que hacerlo.

A partir de lo anterior se pueden encontrar diversas dimensiones del rol docente, las cuales responden al orden cognitivo, interactivo, social, curricular y moral, todo esto es parte de lo que tiene que hacer el profesor para asegurar un buen clima en el aula y con ello la eficiente enseñanza. Es así que para que esta se dé es imprescindible que se desarrolle plenamente el rol del docente, ya que si hay debilidad en alguna de las dimensiones antes planteadas, se verá afectado el proceso de enseñanza – aprendizaje y por consecuente el aprovechamiento de los alumnos lo que podría llegar a ser alarmante.

Con esta investigación se pretende aportar en la clarificación del rol del maestro, puntualizar de forma más visible cuáles son las actividades que debe desarrollar el docente a lo largo de sus jornadas laborales, con todo esto se podrían abrir otros temas de investigación en los que se ahonde con más detenimiento cada dimensión del rol docente, ya que es un tema que cuenta con basta información y de la cual se puede ramificar infinitamente hasta llegar a comprender cada una de las pequeñas partes de este tan maravilloso y enigmático rol.

Referencias

- Anónimo. (28 de Octubre de 2018). *Crédito Maestro*. Obtenido de Crédito Maestro: <http://blog.financieramaestra.com/ser-maestro-mexico-un-desafio-constante>
- Benito M, B. (1994). *Las relaciones interpersonales de los profesores en los centros educativos como fuente de satisfacción*. Salamanca, pág 7.
- Congreso Constituyente. (2006). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos* (Vigésima Cuarta ed.). Delegación Coyoacán, D. F., México: RAF. S. A. de C. V. Recuperado el 15 de Septiembre de 2018
- Congreso de la Unión. (2018). *Ley General del Servicio Profesional Docente*.
- Contreras, J. (2013). *La práctica docente y sus dimensiones*. Valoras UC.
- Cortés Cortés, M. E., & Iglesias León, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. Ciudad del Carmen: Colección Material Didáctico.
- Covarrubias, P. P. (9 de Abril de 2019). *SciELO*. Obtenido de SciELO: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982010000400013 educacionmilenio's blog. (9 de Abril de 2019). *educacionmilenio*. Obtenido de educacionmilenio: <https://educacionmilenio.wordpress.com/2010/06/15/la-importancia-de-los-materiales-didacticos/>
- Fierro, C., Fortoul, B & Rosas, L (1999). *Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción*. México: Paidós. Capítulos 1 y 2.
- Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (25 de Abril de 2019). *academia.edu*. Obtenido de academia.edu: https://www.academia.edu/8379891/La_pr%C3%A1ctica_docente_y_sus_dimensiones
- González, F. (2005). *¿Qué es un paradigma? Análisis teórico, conceptual y psicolingüístico del término Investigación y Postgrado*. Caracas: REVINPOST.
- Hernández S., Roberto. (1998). "Metodología de la Investigación". McGraw-Hill Editores. México.
- H. Congreso de la Unión. (19 de 01 de 2018). *Cámara de Diputados*. Obtenido de Cámara de Diputados: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGSPD_190118.pdf

- H. Congreso de la Unión. (19 de Julio de 2018). *Secretaria de Educacion Publica*. Obtenido de Secretaria de Educacion Publica:
https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf
- Lara, R. S. (2010). Las aulas como espacios vivos para construir la equidad escolar. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Luna, E. (9 de Abril de 2019). *Academia.edu*. Obtenido de Academia.edu:
https://www.academia.edu/8099549/QU%C3%89_SON_LAS_ADECUACIONES_CURRICULARES
- Martínez, R. (9 de Abril de 2019). *Academia.edu*. Obtenido de Academia.edu:
https://www.academia.edu/2703475/El_dominio_de_los_contenidos_escolares_competencia_profesional_y_formaci%C3%B3n_inicial_de_maestros_Mastery_of_Content_Professional_Competence_and_Pre-service_Teacher_Education
- Navarro, L., Pasadas del Amo, S., & Ruiz Ruiz, J. (s/a). *LA TRIANGULACIÓN METODOLÓGICA EN EL ÁMBITO DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL: DOS EJEMPLOS DE USO*. . Andalucía.
- Pérez, J. & Gardey, A. Publicado: 2009. Actualizado: 2012. Definicion.de: Definición de contexto (<https://definicion.de/contexto/>)
- Pérez, J. & Gardey, A. Publicado: 2008. Actualizado: 2012. Definicion.de: Definición de variable (<https://definicion.de/variable/>)
- Pérez, J. & Gardey, A. Publicado: 2009. Actualizado: 2012. Definicion.de: Definición de hecho (<https://definicion.de/hecho/>)
- Pérez, J. & Gardey, A. Publicado: 2011. Actualizado: 2014. Definicion.de: Definición de interrogatorio (<https://definicion.de/interrogatorio/>)
- Prieto, E. (2008). *El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social*. Sevilla, p.204.
- Ramírez, V. M. (6 de Abril de 2019). *El Diario.mx*. Obtenido de El Diario.mx:
[http://diario.mx/Nvo_Casas_Grandes/2013-01-05_f8a9ff9e/saber-docente-y-saber-pedagogico-\(primera-parte\)/](http://diario.mx/Nvo_Casas_Grandes/2013-01-05_f8a9ff9e/saber-docente-y-saber-pedagogico-(primera-parte)/)
- Secretaría de Educación Pública. (Diciembre de 2013). *SEP Secretaría de Educación Pública*. Obtenido de SEP Secretaría de Educación Pública:

http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/4479/4/images/PROGRAMA_SECTORIAL_DE_EDUCACION_2013_2018_WEB.pdf

Secretaría de Educación Pública. (28 de Octubre de 2018). *Secretaria de Educacion Publica [MX]*. Obtenido de Secretaria de Educacion Publica [MX]:

https://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/malla_curricular

Secretaría de Educación Pública. (2014). *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación*. D. F. .

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Modelo Educativo para la Educación Obligatoria*. México .

Secretaria de Educación Pública. (4 de Abril de 2019). *Secretaria de Educacion Publica [MX]*. Obtenido de Secretaria de Educacion Publica [MX]:

https://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/perfil_egreso

ANEXOS

Anexo A Matriz Estado del arte nivel internacional

Autor y nombre de la investigación	Propósitos u Objetivos	Preguntas de investigación	Metodología	Instrumentos de investigación	Aportes
<p>Ana Concepción Maldonado Izás, Guatemala.</p> <p>“ROL DEL DOCENTE EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO”</p>	<p>General: *Comprobar la medida en que el rol docente da práctica al aprendizaje cooperativo en el ciclo de educación básica, de los institutos nacionales del municipio de la Esperanza, departamento de Quetzaltenango.</p> <p>Específicos: a) Identificar el nivel de familiarización y capacitación docente en el método de aprendizaje cooperativo.</p>	<p>¿En qué medida el rol docente da práctica al aprendizaje cooperativo en el ciclo de educación básica?</p>	<p>Para el presente estudio se utilizó la fiabilidad y significación de proporciones según Peña y Romo (2000).</p> <p>Cuantitativa.</p>	<p>Para la presente investigación se construyeron 2 boletas de información, con preguntas de tipo cerrado, dirigidas a docentes y estudiantes. La boleta de docentes se estructuró con 12 interrogantes y la de los estudiantes con 7 interrogantes.</p>	<p>*Beneficiar a estudiantes y profesionales en general por ser una fuente de información, consulta, análisis y de referencia bibliográfica actual.</p> <p>*Brindar información que pueden utilizar como aporte didáctico, en el rol docente cooperativo y la especialización en el tema.</p> <p>*Por la realización de una propuesta que fortalece el rol docente en el aprendizaje cooperativo y maximiza el aprendizaje de los contenidos, en las</p>

	<p>b) Analizar el desempeño del rol docente en el aula.</p> <p>c) Identificar ventajas del aprendizaje cooperativo en los estudiantes.</p> <p>d) Identificar las técnicas de trabajo cooperativo que aplican los docentes en el aula.</p>				<p>diferentes áreas curriculares.</p> <p>*Por ser una investigación científica descriptiva que brinda resultados de consulta y análisis en relación a temas educativos de preocupación actual, que buscan mejorar la aplicación de las nuevas alternativas educativas.</p> <p>*Dejar un aporte a la universidad Rafael Landívar como fuente de información del tema Rol docente en el aprendizaje cooperativo</p>
<p>Lesly Alexandra Díaz Prieto, Maracaibo, Venezuela.</p> <p>“ROL ORIENTADOR DEL DOCENTE Y SU ACTITUD HACIA LA</p>	<p>Objetivo General</p> <p>*Determinar la relación entre el Rol Orientador del Docente y su Actitud hacia la Enseñanza de los niños, niñas y adolescentes de</p>	<p>¿Cuáles son los roles que el docente que debe desempeñar en la educación de los niños, niñas y adolescentes de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5</p>	<p>Estudio descriptivo con tendencia a exploratorio.</p> <p>Investigación de tipo</p>	<p>Cuestionario estructurado en 33 ítems para explorar las variables mencionadas en los docentes seleccionados.</p>	<p>Fue relevante para el estudio al proporcionar datos sobre el marco referencial relacionado con la actitud del docente constituido para el</p>

<p>ENSEÑANZA EN LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA”</p>	<p>las escuelas de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>1. Describir los roles que el docente debe cumplir con los niños, niñas y adolescentes de las escuelas de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo.</p> <p>2. Analizar la práctica del rol orientador del docente en los niños, niñas y adolescentes de las escuelas de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo.</p>	<p>del Municipio Maracaibo?</p> <p>¿Cómo es la práctica del rol orientador del docente que debe cumplir en los niños, niñas y adolescentes de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo?</p> <p>¿Cuáles son las acciones del rol orientador del docente que debe cumplir con los niños, niñas y adolescentes de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo?</p> <p>¿Cuál es la actitud del docente hacia la enseñanza de los niños,</p>	<p>descriptiva, diseño no experimental transeccional</p>	<p>A la población se le aplicó un cuestionario conformado por 43 ítems como instrumento de recolección de información, el cual fue sometido a un proceso de validación por parte de 3 expertos,</p>	<p>estudio por las dimensiones de los componente cognitivo, afectivo y conductual, lo cual establece una relación significativa en cuanto a poder determinar si dicha variable es fundamental dentro del proceso educativo, y cómo influyen dichos componente en la consolidación del proceso educativo.</p>
---	--	--	--	---	--

	<p>3. Develar las acciones del rol orientador que el docente debe desarrollar con los niños, niñas y adolescentes de las escuelas de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo.</p> <p>4. Describir las características del componente cognitivo de la actitud del docente hacia la enseñanza de los niños, niñas y adolescentes de las escuelas de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo.</p> <p>5. Analizar las características del componente afectivo de</p>	<p>niñas y adolescentes de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo?</p> <p>¿Cuáles características cognitivas del docente son relevantes para el ejercicio del rol orientador del docente en los niños, niñas y adolescentes de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo?</p> <p>¿Qué características afectivas del docente debe manifestar para el ejercicio del rol orientador del docente en los niños, niñas y adolescentes de Educación Primaria del</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>la actitud del docente hacia la enseñanza de los niños, niñas y adolescentes de las escuelas de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo.</p> <p>6. Identificar la conducta de la actitud debe modelar el docente hacia la enseñanza de los niños, niñas y adolescentes de las escuelas de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo.</p>	<p>Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo?</p> <p>¿Cuáles conductas de la actitud del docente debe modelar para el ejercicio del rol orientador del docente en los niños, niñas y adolescentes de Educación Primaria del Circuito Escolar N° 5 del Municipio Maracaibo?</p>			
<p>Prof. María Elena Valentino, Maracaibo, Venezuela.</p>	<p>Objetivos Generales</p> <p>*Establecer la relación entre el rol docente como orientador y el fomento de valores en los estudiantes de las</p>	<p>¿Cómo debe ser la práctica del docente para cumplir su rol como orientador en los estudiantes de las escuelas de III etapa de</p>	<p>El estudio será descriptivo de carácter correlacional, atendiendo los supuestos</p>	<p>La técnica a manejar en la investigación es la observación descriptiva, la cual refiere Bavaresco (2001), permite emplear</p>	<p>generar lineamientos teóricos para la puesta en práctica de una labor de orientación en el marco de la actividad</p>

<p>EL ROL DEL DOCENTE COMO ORIENTADOR Y EL FOMENTO DE VALORES EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA</p>	<p>escuelas de III etapa de educación básica de la parroquia Idelfonso Vázquez. *Diseñar lineamientos para el cumplimiento del rol docente como orientador para el fomento de los valores en los estudiantes de las escuelas de III etapa de educación básica de la parroquia Idelfonso Vázquez.</p>	<p>educación básica de la parroquia Idelfonso Vázquez? ¿Qué acciones debe desplegar el docente para desarrollar su rol como orientador en los estudiantes de las escuelas de III etapa de educación básica en la parroquia Idelfonso Vázquez? ¿Qué valores terminales deben consolidarse desde la acción docente en los estudiantes de las escuelas de III etapa de educación básica de la parroquia Idelfonso Vázquez? ¿Qué valores instrumentales debe prevalecer en la acción docente dirigida a</p>	<p>de Hernández, Fernández y Baptista</p>	<p>herramientas o instrumentos para recoger la información. En atención a lo anterior, se diseñó un instrumento tipo cuestionario, dirigido a los docentes, con el cual se recogió la información necesaria para evaluar la variable rol del docente como orientador y denominada ROLDOC</p>	<p>docente que conduzca al fomento de valores en la población escolar a nivel de Educación Básica, a partir de un proceso de formación integral de la persona capacitándola para una vida futura equilibrada y próspera, donde la labor del docente como orientador le permita una intervención de calidad para capacitar integralmente al estudiante objeto de la orientación, y ésta enfocada hacia su futuro se desarrolle desde la organización del trabajo en el aula para favorecer la adecuada marcha de las clases y la</p>
--	--	---	---	---	---

		los estudiantes de las escuelas de III etapa de educación básica de la parroquia Idelfonzo Vázquez?			participación e implicación del alumnado en su proceso de aprendizaje continuo.
--	--	---	--	--	---

Anexo B Matriz Estado del arte nivel nacional

Autor y nombre de la investigación	Propósitos u Objetivos	Preguntas de investigación	Metodología	Instrumentos de investigación	Aportes
<p>Angélica Nataly Escobar Uribe, México, DF.</p> <p>TIC'S: EL ROL DOCENTE EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE MEDIANTE EL USO DE LA TECNOLOGÍA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p>	<p>General:</p> <p>*Identificar por medio de una indagación Documental, el rol del docente en el proceso enseñanza-aprendizaje mediante el uso de la Tecnología en la Escuela Primaria "Santana Díaz Romano" en alumnos que cursan el 6to. Grado, grupo "A" en el municipio de Jiutepec del estado de Morelos.</p>	<p>¿Cuál es el rol docente en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje mediante el uso de la Tecnología en la escuela primaria "Santana Díaz Romano" del municipio de Jiutepec del Estado de Morelos?</p>	<p>La orientación metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental. Así mismo, la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a redacción de Fichas de Trabajo de</p>	<p>No tiene.</p>	<p>Una propuesta de solución, donde los beneficiarios serían, principalmente los docentes y como consecuencia de esto, los niños, padres de familia y sociedad en general al obtener como resultado la mejora en el rendimiento académico escolar.</p>

	<p>Objetivos Particulares:</p> <p>a) Diseñar y realizar la investigación documental.</p> <p>b) identificar el rol del docente en el proceso Enseñanza-aprendizaje mediante el uso de la Tecnología en el alumno que cursa la educación primaria y plantear estrategias de acción en el aula.</p> <p>c) llevar a cabo una propuesta alternativa que dé solución al problema.</p>		<p>conformación: textual, resumen, paráfrasis, comentarios y Mixtas.</p>		
<p>Denis Anahi Martínez Gutiérrez, México, DF.</p> <p>EL NIÑO HIPERACTIVO: ROL DEL DOCENTE EN SU PROCESO DE ADAPTACIÓN EN LA</p>	<p>Objetivo General:</p> <p>*identificar por medio de una indagación documental el rol del docente en el proceso de adaptación e integración del niño hiperactivo que cursa el 2° grado, grupo</p>	<p>¿Cuál es el rol del docente en el proceso de adaptación del niño hiperactivo para lograr la interacción en la Educación Primaria del Municipio de Juitepec, Estado de Morelos?</p>	<p>La orientación metodológica utilizada en la presente investigación, estuvo sujeta a cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión</p>	<p>No tiene.</p>	<p>Una propuesta de solución que favorecerá principalmente a los niños, docentes, padres de familia y sociedad en general al observar el rendimiento académico de los alumnos.</p>

<p>EDUCACIÓN PRIMARIA</p>	<p>“B” de Educación Primaria del Municipio de Juitepec, Estado de Morelos.</p> <p>Objetivos Particulares:</p> <p>a) Diseñar y realizar la investigación documental.</p> <p>b) Identificar el rol del docente en el proceso de adaptación e integración del niño hiperactivo que cursa la Educación Primaria.</p> <p>c) Llevar a cabo una propuesta alternativa que dé solución al problema.</p>		<p>documental. Así mismo, la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a redacción de Fichas de Trabajo de conformación: textual, resumen, paráfrasis, comentarios y Mixtas.</p>		<p>Trascendencia a la comunidad educativa, ya que se pretende mejorar la calidad en el proceso de enseñanza aprendizaje y por ende, se obtendrá la participación de los padres de familia, se favorecerá el ambiente escolar y se fomentarán los valores de manera implícita.</p>
<p>María Guadalupe Machado Estrada, Monterrey.</p> <p>LA IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE EN EL</p>	<p>1. Identificar cuáles son los incidentes críticos ocurridos durante la carrera docente y cómo surge la adaptación a éstos por parte del profesor, describiendo</p>	<p>¿Cómo percibe y construye el docente de educación básica su identidad profesional a lo largo de su vida magisterial?</p>	<p>Metodología cuantitativa.</p>	<p><u>Cuestionario</u>, pues de acuerdo con Hernández (2000, citado por Torres, 2005, p. 36) este consiste: “En un conjunto de preguntas respecto a una</p>	<p>La investigación realizada ha permitido identificar que el docente a lo largo de su vida laboral experimenta cambios en su forma de ver la</p>

<p>PROFESOR DE EDUCACIÓN BÁSICA EN MÉXICO</p>	<p>cómo afecta en ello su concepto de la identidad profesional docente.</p> <p>2. Ubicar las diferentes percepciones organizativas alrededor de lo que el profesor opina, representa y siente acerca de su trabajo docente y su desempeño dentro de él.</p> <p>3. Identificar los diferentes conceptos en el discurso docente, de la identidad profesional a partir de los ciclos de vida profesional, de la edad biológica, la experiencia docente y la antigüedad dentro del sistema e institución, el estatus institucional, la ubicación laboral específica y la formación inicial.</p>	<p>¿Qué piensa el docente de su trabajo y actividad profesional?</p> <p>¿Cuáles son sus expectativas dentro de su carrera docente?, ¿Son siempre las mismas o experimentan variaciones de acuerdo a la edad, a su sentido de pertenencia a la institución donde laboran, con su estatus dentro de ella, con su antigüedad, con su ubicación y movilidad laboral?</p>		<p>o más variables a medir”; el cual se elaboró considerando varias categorías y aspectos dirigidos a identificar las condiciones materiales del profesor, el tipo y nivel de estudios logrados, la ubicación laboral y las condiciones periféricas que rodean tal condición, así como la satisfacción laboral de acuerdo con los años de experiencia y la edad, los rasgos de tendencia a la profesionalización y la valoración individual del desempeño, según la percepción que se tiene de la valoración de los colegas, padres de</p>	<p>profesión, en la forma de comprometerse con la misma, con sus alumnos, con la enseñanza. La vida de las maestras entrevistadas así lo demuestra, mediante la narrativa biográfica se pudo llegar a conocer su forma de pensar, la forma como han resuelto los problemas que se presentaron, especialmente en su vida personal, tales como la maternidad, el enfrentar la viudez, la enfermedad que les aquejó en un momento y que a pesar de todo esto, pudieron superarlo sin afectar su desarrollo profesional.</p>
---	---	--	--	--	--

				familia, directores y administradores.	
--	--	--	--	--	--

Anexo C Matriz Estado del arte nivel local

Autor y nombre de la investigación	Propósitos u Objetivos	Preguntas de investigación	Metodología	Instrumentos de investigación	Aportes
Cesar Armando Molina Sánchez EL ROL DOCENTE ANTE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	- Investigar fundamentos teóricos que sustenten el estudio de los diversos estilos de aprendizaje. - Identificar la metodología a aplicar sobre el estudio de los Estilos de Aprendizaje. - Analizar los resultados obtenidos sobre el estudio de los Estilos de aprendizaje y el rol del docente para favorecer el Rendimiento Académico. - Diseñar una propuesta de intervención para	➤ ¿Cuáles fundamentos teóricos sustentan el estudio sobre los diversos Estilos de Aprendizaje? ➤ ¿Qué metodología aplicar para analizar el tema de los Estilos de Aprendizaje y el rol docente para mejorar el rendimiento académico? ➤ ¿Cuáles son los resultados obtenidos, en base a la metodología aplicada, sobre el estudio de los estilos de aprendizaje y el rol del	Descriptiva. Cualitativa.	El CHAEA es un instrumento que funciona como guía para identificar los Estilos de Aprendizaje (EA) de los educandos, en el cual no existen respuestas incorrectas pues en éste se identifican las actitudes y conductas que se realizan consciente o inconscientemente en el día a día de una persona.	Como aporte final, se presenta la propuesta de intervención dividida en dos etapas. La primera consiste en una fase de diagnóstico en la cual se identifica cual es el estilo de enseñanza dominante, así como los estilos de aprendizaje. La segunda en Brindar sugerencias y un formato de planeación que permita trabajar con los EA en conjunto, viéndolos como un todo; así

	favorecer el rendimiento académico tomando como base los diversos Estilos de Aprendizaje.	docente para favorecer el rendimiento académico? ➤ ¿Qué propuesta de intervención es la más recomendable para considerar los estilos de aprendizaje en la enseñanza y mejorar el rendimiento académico?			mismo valorar la estrategia.
Lucía Guadalupe Méndez Blanco. EL PAPEL DOCENTE ANTE LAS BARRERAS DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER LA INCLUSIÓN	Objetivo General: Analizar el papel docente ante las barreras de aprendizaje para favorecer la inclusión de 2 casos de alumnos en un grupo de 6º grado de la escuela primaria “Miguel Hidalgo” ubicada en Matehuala, S.L.P. Objetivos específicos:	<input type="checkbox"/> ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el tema de estudio? <input type="checkbox"/> ¿Qué metodología utilizar para el desarrollo de la investigación? <input type="checkbox"/> ¿Cómo analizar los resultados de la práctica docente ante la inclusión de alumnos	En este sentido la metodología a utilizar en el presente documento es cualitativa que es empleada para abordar una investigación dentro del campo en las ciencias sociales y humanísticas, enfocada en aquellos aspectos que no pueden ser cuantificados, se trata	La observación será un factor muy importante. La encuesta, es una técnica que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad. <input type="checkbox"/> Diario de campo <input type="checkbox"/> Observación <input type="checkbox"/> Encuestas	Una propuesta donde se plantean actividades de sensibilización por parte del docente y alumnos regulares hacia las barreras para el aprendizaje y la participación que presentan algunos alumnos utilizando el juego como una estrategia educativa. La enseñanza de los

	<input type="checkbox"/> Indagar los fundamentos teóricos que sustentan el tema de estudio. <input type="checkbox"/> Identificar la metodología a utilizar para el desarrollo de la investigación. <input type="checkbox"/> Analizar los resultados de la práctica docente ante la inclusión de alumnos con barreras para el aprendizaje. <input type="checkbox"/> Diseñar una propuesta de intervención educativa basada en la inclusión.	con barreras para el aprendizaje? ¿Cómo diseñar una propuesta de intervención educativa que genere un ambiente incluyente para alumnos con barreras de aprendizaje?	de un procedimiento más bien interpretativo, subjetivo.		alumnos con barreras de aprendizaje no debe limitarse por situaciones externas como internas, pues los alumnos con BAP trabajan y aprenden del mismo modo que los niños regulares. Es importante plantear de una manera correcta las actividades a realizar con alumnos con BAP, ya que a veces no logran comprender el trabajo o tarea que se les pide realizar y también el material empleado será de importancia ya que muchas veces no es el adecuado.
Amaranta Marisol Torres Medrano EL ROL DOCENTE ANTE LOS ESTILOS	General: Investigar el rol que debe tomar el docente ante los estilos de aprendizaje para	¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el tema de estudio, el rol	Básica fundamental con enfoque cualitativo.	Observación. Diario de campo. Entrevista. Encuesta.	Una propuesta de intervención pedagógica donde se consideren los estilos de aprendizaje del

<p>DE APRENDIZAJE PARA UNA ENSEÑANZA SIGNIFICATIVA</p>	<p>conseguir prácticas de enseñanza significativas. Específicos. *Indagar fundamentos teóricos que sustenten el tema de los estilos de aprendizaje. *Identificar la metodología más adecuada para el desarrollo de la investigación. *Analizar los resultados de la aplicación de instrumentos referentes al tema. *Diseñar una propuesta de intervención pedagógica donde se consideren los estilos de aprendizaje del grupo en la práctica, con la finalidad de</p>	<p>docente ante los estilos de aprendizaje? ¿Qué metodología es la adecuada para investigar sobre los estilos de aprendizaje dentro de la práctica educativa? ¿Qué resultados se obtuvieron de la aplicación de instrumentos? ¿Qué propuesta de intervención pedagógica, tomando en cuenta los estilos de aprendizaje nos ayudan a lograr una enseñanza significativa?</p>		<p>Cuestionario docente y padres de familia. Test estilos de aprendizaje VAK.</p>	<p>grupo en la práctica, con la finalidad de lograr una enseñanza significativa.</p>
--	---	--	--	---	--

	lograr una enseñanza significativa.				
--	-------------------------------------	--	--	--	--

Anexo D Matriz Cuestionario

MAESTRO	CUESTIONARIO					
	1. ¿Cuál es el rol del profesor?	2. ¿Qué áreas abarca este rol?	3. ¿Cuál es el rol del alumno?	4. ¿Qué saberes se ponen en juego al enseñar?	5. ¿Qué relaciones hay entre profesor-alumno en la enseñanza-aprendizaje?	6. ¿El rol docente es asignado, vale decir generalizado para todos, o se puede adquirir a través de sus experiencias? ¿Por qué?
1 (Santos)	Es necesario que el maestro pueda crear en el aula un ambiente que invite a todos sus alumnos, a aprender a construir su aprendizaje y no sólo a seguir lo que dice o hace, es un guía, un facilitador del aprendizaje:	En lo cognitivo principalmente, en lo socioemocional, y en su contexto donde se desarrolla el alumno.	Tener una actitud investigadora. Tener la habilidad de utilizar todos los recursos disponibles, que coadyuven a construir su propio conocimiento.	Los saberes disciplinares, curriculares, profesionales y experiencias.	La educación es un fenómeno complejo, es necesario que tanto alumno como maestro colaboren hacían un mismo fin por tal motivo la relación que exista debe ser constructiva.	Quiero mencionar que nuestro plan y programas de estudio nos van indicando la postura de que debemos asumir pero en la ejecución; cada docente a través de su experiencia lo va perfeccionando, ya que cada

						alumno aprende de forma distinta y es ahí donde el maestro que debe actuar con base a las prioridades de los niños (NEE).
2 (Ramiro)	Coordinar el proceso de aprendizaje de los alumnos. Orientarlos y apoyarlos para que ellos realicen su aprendizaje.	Conocimiento del alumno en cuanto a su manera de aprender. Dominio de los contenidos a tratar. Comprensión para el alumno en cuanto a su capacidad intelectual y situación emocional por factores familiares o personales.	Tratar de elaborar sus aprendizajes con la interacción entre él y sus compañeros, con la orientación del profesor.	Dominio de contenidos, estrategias y procedimientos para impartirlos, lo que es la pedagogía y didáctica.	Deben ser de respeto mutuo, siendo el profesor un guía u orientador que apoye al alumno a elaborar sus aprendizajes.	Primeramente, el rol docente es asignado al momento de aprobar el examen de ingreso al servicio. La manera o estilo de enseñanza se reafirma o mejora con la experiencia y la superación profesional que cada maestro desarrolla de manera personal.
3 (Fernando)	Ser un mediador entre el alumno y el ambiente, ser un guía o acompañante del alumno, para	Áreas del conocimiento. Áreas de oportunidad que les permita	Ser capaz de auto-dirigirse, tener habilidades. Saber resolver problemas, ser	Saberes curriculares. Saberes disciplinarios. Saberes escolares.	Una relación constructiva de socialización y educación.	Se trata de un rol complejo que abarca múltiples dimensiones y que tiene efectos

	<p>crear un ambiente de aprendizaje y permita a los estudiantes construir y descubrir y enseñar, transmitir valores, etc.</p>	<p>desarrollar sus capacidades. Áreas de enseñanza.</p>	<p>creativo y responsable. Que le permita aprender para toda la vida.</p>			<p>importantes en la sociedad. Por lo tanto el rol es algo que se debe adecuar y amoldar a las características propias, tanto del docente como del contexto de tal manera que no sea un rol distinto o ajeno a ti debe de ser algo en lo que tú estés de acuerdo, que puedas cumplir con sus características.</p>
<p>4 (Imelda)</p>	<p>Planear, conducir y evaluar favoreciendo las habilidades cognitivas a la vez promover la información actualizada apoyar el análisis, comprensión, tomas de</p>	<p>Conocer detalladamente los modelos curriculares, así como la organización y funcionamiento de los programas. Reconocer y diferenciar las características y</p>	<p>Crítico, reflexivo, creativo, usar diversas técnicas de aprendizaje, investigador, aprender a trabajar en equipo, y ser responsable de su aprendizaje.</p>	<p>Disciplinarios, curriculares, profesionales.</p>	<p>Interacción social, respeto, colaboración.</p>	<p>Por supuesto se va enriqueciendo a través de las prácticas educativas.</p>

	decisiones, resolución de problemas en sus alumnos.	necesidades de los estudiantes.				
5 (Claudia)	Es un guía, acompañante del alumno.	Las áreas se desarrollan de manera globalizada pues por un lado las áreas básicas que plantean el Plan y Programa (español, Mat, etc.) por otro se desarrolla lo actitudinal, que abarca los valores y sentimientos del niño, así como lo psicológico y físico.	Su rol se desarrolla de acuerdo al perfil de egreso como saber trabajar en equipos, auto-dirigirse, autoevaluarse, auto-monitorearse, tener habilidades de auto-aprendizaje, resolver problemas, ser empático, flexible, creativo, responsable.	Conceptuales, procedimentales y actitudinales.	La relación es bidireccional donde tanto el A aprende del M y viceversa de igual manera con la intención de que el aprendizaje se dé de forma trascendental y potencialice las capacidades de ambos.	El rol docente se aprende a través de la experiencia cuando se le enfrenta a un grupo donde tiene que poner en juego sus capacidades para sacarlo a flote pues es el único responsable de hacerlo, algunas características son generalizadas, otras las desarrollas según las problemáticas que se te presentan.
6 (Saúl)	Orientar el conocimiento y proporcionar a los educandos las herramientas indispensables	Conocimientos, habilidades, actitudes y valores.	Participar de manera activa en la construcción de los conocimientos, habilidades,	Hay un gran intercambio ya que las relaciones que se establecen entre docente y alumno, ya que	Es una relación muy estrecha ya que son los agentes que participan de forma directa y	El rol docente considero que se va fortaleciendo conforme se enfrenta uno a diversas

	para un desarrollo integral.		destrezas y actitudes.	los saberes se intercambian y se modifican de acuerdo a los conocimientos que ya se poseen.	es fundamental para el proceso E-A.	situaciones educativas, pero en sí se combina la experiencia con lo adquirido en la formación docente.
7 (Ana Laura)	Desarrollar e impulsar las habilidades de los alumnos. Crear ambientes sanos donde el alumno pueda aprender de manera integral, con una ética a favor de todos los alumnos.	El educativo, social, afectivo.	Adquirir y desarrollar aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para su vida.	Conocimientos científicos, académicos, culturales, sociales, valores, regionales. Todos los rasgos requeridos del perfil de egreso de la educación.	Integración constante para el logro de los propósitos educativos. Es un rol activo que da libertad al alumno de expresar sus emociones.	Es personal cada profesor tiene su estilo de enseñanza busca sus estrategias de enseñanza-aprendizaje conforme su personalidad o las necesidades propias de sus alumnos, no es algo ya formado sino que se continua aprendiendo y reforzando durante el proceso nunca se termina de aprender.
8 (Ulises)	Facilitador, guía, conductor, mediador y	Actualización, diseño de estrategias,	Con disposición para el trabajo tanto individual	Estrategias de enseñanza, métodos,	De confianza, afectiva y sobre todo de respeto.	El rol del docente se adquiere en función de las

	acompañante en el proceso de aprendizaje.	planeación, uso de materiales, generación de ambientes, procesos de pensamiento para la construcción del conocimiento.	como en equipo, participativo, creativo, responsable, respetuoso, con capacidad para el autoaprendizaje, auto-regular su conducta y medir sus logros con respeto a lo que debe aprender.	conceptos, términos, ritmos de aprendizaje, saber dialogar y estimular al estudiante.		demandas y necesidades de la sociedad acorde con los tiempos en que se vive y los procesos de transición pero las habilidades para asumir ese rol se desarrollan con la experiencia.
9 (Luis Miguel)	El rol del maestro es multifacético y polisémico, por una parte debe generar ambientes alfabetizadores, ricos, donde los alumnos interactúen con el conocimiento, se un mediador entre el alumno y el conocimiento.	Abarca lo psicológico, social, cultural. Sobre todo abarca las relaciones interpersonales maestro-alumno y padre de familia.	El rol del alumno es investigador, crítico y constructivo, que mediante las herramientas que adquiera en la escuela, sepa solucionar los problemas de su vida cotidiana.	No es enseñar es solo mediar el conocimiento con el alumno. Pone en juego sus experiencias y capacidad para poder simplificar el conocimiento del alumno.	La relación es de interacción de ambos con el objeto de conocimiento. Donde el profesor ha de saber orientar al niño a la consecución del conocimiento.	El rol de docente no es generalizado, ya que si fuese de esa forma tendríamos los mismos resultados, el rol se va enriqueciendo con el paso de los años a través de las experiencias e interacciones con los alumnos.

Anexo E Matriz Autobiografía

MAESTRO	AUTOBIOGRAFÍA
1 (Santos)	<p>Hace algunos años egresé de la Esc. Normal del Desierto (CREN) con altas expectativas hacia mi persona, pensando siempre en que me iba a encontrar con una escuela con todos los servicios, cuál fue mi experiencia que todos los alumnos de 1° a 6° estaban en un espacio muy reducido, con bancas deterioradas, no había luz, ni agua en la comunidad, los alumnos no sabían leer estando ya en 6° grado, por lo que aquellas expectativas cambiaron y asumí un rol conductista pues lo prioritario era alfabetizar a mis alumnos.</p> <p>Los alumnos juegan un papel determinante en el rol que uno asume ya que sus particularidades deben ser atendidas en forma individual o con aquellos más avanzados, como guía, etc.</p> <p>[He ido construyendo mi rol docente] mediante la actualización permanente y la aplicación de los nuevos modelos educativos, aunque la actitud de los niños también va cambiando en esta sociedad ya con tecnología que facilita ese rol del docente.</p> <p>[Mi actual rol docente es] como formador, guía y asesor del alumno hacia la construcción de su propio aprendizaje; enseñarlo a aprender a aprender es el objetivo, aunque no ha resultado tarea fácil por la actitud pasiva de los alumnos.</p>
2 (Ramiro)	<p>Inicié mi servicio profesional en el año de 1979, como maestro de grupo. A lo largo de mi carrera, algunos años estuve como director comisionado en escuelas bidocentes y tridocentes, desempeñando también durante seis años, la comisión de apoyo técnico pedagógico en escuela de organización completa, y como experiencia curiosa, alguna vez estuve a cargo –por pocos meses- de una zona escolar.</p>

	<p>La manera como los alumnos influyen en el rol docente está influenciada, también, por los fundamentos psicológicos y pedagógicos del trato hacia ellos. Por el tiempo que tengo trabajando, he tenido la oportunidad de asimilar los cambios que han dado en ese sentido. Por ejemplo, antes les enseñábamos a los alumnos, ahora ellos aprenden, pero el maestro debe orientar ese proceso. Debemos reconocer cómo es que cada alumno aprende y reforzar ese estilo de aprendizaje.</p> <p>Todas las experiencias que se tienen a lo largo de la carrera contribuyen a conformar el estilo personal. Tuve la oportunidad de coordinar muchos cursos a nivel escuela, zona e incluso a nivel sector, lo cual me brindó experiencias que me ayudaron a mejorar mi práctica profesional.</p> <p>En la actualidad, ya en el casi de mi carrera, me desempeño como maestro de grupo, atendiendo actualmente el sexto grado.</p>
3 (Fernando)	<p>Durante el inicio era un rol formador de estudiantes y un compromiso social con el crecimiento de la realidad educativa siendo innovador.</p> <p>El alumno es parte esencial donde la relación es muy grande y debe de existir comunicación ya que sin los alumnos no hay rol docente para que los alumnos aprendan a aprender.</p> <p>El rol se ha ido construyendo de acuerdo a la realidad vivida va cambiando de ser un impartidor de conocimientos a ser un investigador que ayude a los alumnos a comprender los conocimientos de una manera más didáctica.</p> <p>El actual rol no es sólo el que imparte el conocimiento, sino quien es guía, ayuda y mediador de cada historia que esconde cada alumno o grupo, y hacer un cambio constante en el mejoramiento y fortalecimiento de saberes. Para transformar la práctica docente y pedagógica innovando.</p>
4 (Imelda)	<p>Facilitadora de conocimiento, orientar los procesos de aprendizaje, enseñanza y conocimiento.</p> <p>De preparación continua.</p>

	<p>Hay que tomar en cuenta sus características y sobre todo sus necesidades, para con ello buscar estrategias más adecuadas para lograr sus avances y su reflexión ante el conocimiento.</p> <p>En la actualidad se pretende en los alumnos una formación integral.</p>
5 (Claudia)	<p>Al inicio de mi carrera me encontraba en una comunidad por lo que el rol del maestro además de ser guía u acompañante, era de labor social desde sacar constancias para que pudieran solicitar estímulos, visitas domiciliarias a ancianos, reconstrucción de la infraestructura de la escuela, apoyo político para obtener recursos, visitas domiciliarias a alumnos vulnerables por estar sus padres metidos en organizaciones criminales.</p> <p>II Los alumnos son el eje rector del docente es como sus materiales que sirven para construir una obra de arte sin ellos el docente no existe aunque tenga mucha preparación, aunque sus saberes sean infinitos por lo tanto, todo gira en torno al alumno.</p> <p>III A través de la experiencia cotidiana, del autoanálisis donde se identifican las fortalezas u debilidades u a través de las experiencias de otros docentes, la forma como enfrentan las problemáticas pero sobre todo a través de la preparación constante.</p> <p>IV Guía y acompañante del alumno en el PEA.</p>
6 (Luis Miguel)	<p>Mi rol como docente era investigar, planear, ejecutar, organizar y analizar los resultados obtenidos. Mismos que me permitían reorganizar algunas actividades. De esta manera al interactuar con los alumnos se va adquiriendo mayor experiencia y formándonos un perfil docente. Las experiencias con los distintos grados y grupos han ido moldeando mi rol como docente.</p> <p>En la actualidad mi rol docente es analizar los resultados, presentarlos poner en marcha estrategias para poder superar aquellas áreas de debilidad.</p>

